

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA" - CAMPOBASSO

Anno scolastico 2025 – 2026

PROGRAMMA SVOLTO DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

classe 2B
Prof. Nicola Moffa

Libri di testo adottati:

Disegno: Camerota – Itinerario nel disegno vol. 1 - Ed. Zanichelli

Storia dell'Arte: Cricco Di Teodoro – Itinerario nell'arte versione arancione vol. 1 - Ed. Zanichelli

DISEGNO

il metodo delle proiezioni ortogonali;

le proiezioni ortogonali di solidi regolari: parallelepipedo, prisma, piramide;

le proiezioni ortogonali di una composizione di solidi;

le proiezioni ortogonali di solidi modulari;

le proiezioni ortogonali di solidi articolati con misure.

STORIA DELL'ARTE

LA SCULTURA GRECA:

arcaica: la statuaria dorica, ionica e attica; kouros e kore.

classica: la bellezza ideale delle forme. Le copie di età romana. Il "Discobolo" di Mirone. Il "Doriforo" di Policleto e il "canone policleteo". I "Bronzi di Riace"

ellenistica: la scultura; Prassitele – Hermes con Dioniso Bambino – Afrodite Cnidia - Skopas – Menade danzante - il "pathos" Lisippo – Apoxyomenos - Nike di Samotracia – Laocoonte.

LA CIVILTÀ ETRUSCA: le origini e la storia. L'architettura civile – L'arco a tutto sesto o semicircolare. Il tempio etrusco e l'ordine tuscanico. L'architettura funeraria: tombe ipogee, a tumulo, a edicola. Le sculture in terracotta e in bronzo.

ARTE ROMANA: la storia e le origini. L'architettura: l'arco, la volta, il calcestruzzo l'arte muraria. I sistemi voltati dal punto di vista geometrico e strutturale: volta a botte, a crociera, cupola. L'architettura civile: il Foro – il teatro – gli acquedotti e i ponti – le strade – le terme – la basilica civile.

La casa romana: insulae, domus, villae.

Il teatro e l'anfiteatro: le forme e le funzioni. Il Colosseo.

Il tempio romano: il Pantheon.

Villa Adriana a Tivoli.

Il docente

Prof. Nicola Moffa

LICEO SCIENTIFICO “A. ROMITA” - CAMPOBASSO

Anno scolastico 2025/2026

PROGRAMMA DI FISICA

Classe 2 B

Prof.ssa Laura Di Iorio

Libro di testo

✓ Il Walker – Seconda Edizione – Corso di Fisica – Primo biennio - Ed. LINX

RECUPERO PREREQUISITI

Le grandezze scalari e le grandezze vettoriali, i vettori e le operazioni con i vettori. Vettori componenti lungo due direzioni. Seno e coseno di un angolo per determinare le componenti di un vettore nel piano cartesiano. Uso della calcolatrice.

Le forze: la somma delle forze, la forza-peso e la massa, le caratteristiche della forza, la forza elastica. L'equilibrio dei corpi solidi: equilibrio del punto materiale ed equilibrio su un piano inclinato, effetto di più forze su un corpo rigido, momento di una forza e di una coppia di forze, le leve, il baricentro. Equilibrio dei fluidi: I fluidi; La pressione; La pressione atmosferica; Pressione e profondità nei fluidi; I vasi comunicanti. Il principio di Pascal.

L'EQUILIBRIO DEI FLUIDI

Pressione e profondità nei fluidi; I vasi comunicanti. Il principio di Pascal; Il principio di Archimede.

LA DESCRIZIONE DEL MOTO

Il moto di un punto materiale; Sistemi di riferimento; Descrizione del moto; La velocità; Il moto rettilineo uniforme; L'accelerazione; Il moto rettilineo uniformemente accelerato; La caduta libera.

I MOTI IN DUE DIMENSIONI

Il moto di un punto materiale nel piano; La composizione dei moti; Il moto di un proiettile; Il moto circolare; Il moto circolare uniforme; Il moto armonico.

LE LEGGI DELLA DINAMICA

La dinamica newtoniana; La prima legge della dinamica; La seconda legge della dinamica; La terza legge della dinamica; Applicazione delle leggi della dinamica

IL LAVORO E L'ENERGIA

Il lavoro di una forza costante; L'energia cinetica; Il lavoro di una forza variabile; La potenza; Forze conservative ed energia potenziale; La conservazione dell'energia meccanica; Lavoro di forze non conservative e conservazione dell'energia totale.

Campobasso, 10 giugno 2026

Docente
Prof.ssa Laura Di Iorio

LICEO SCIENTIFICO “A. ROMITA”- A.s. 2025/2026

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOSTORIA- CLASSE II SEZ. B

TESTO IN ADOZIONE:

Il ramo d'oro- Corso di Geostoria, (Vol. 1), Maurizio Bettini, Mario Lentano, Donatella Puliga, Sanoma.
Il ramo d'oro- Corso di Geostoria, (Vol. 2), Maurizio Bettini, Mario Lentano, Donatella Puliga, Sanoma.

STORIA

- L'Italia all'inizio del I millennio a.C
- Storia e cultura degli etruschi
- Le origini di Roma
 - Il dono del Tevere: coordinate geografiche di una fondazione (solo lettura)
 - Il mundus di Romolo (solo lettura)
- Società e religione al tempo dei re (solo lettura)
 - Un politeismo mite (solo lettura)
- Magistrature e assemblee
- L'espansione del Lazio e nell'Italia meridionale
- Strumenti e forme del dominio romano in Italia (solo lettura)
- Un secolo di guerre contro Cartagine
 - Esiste una guerra “giusta”? (solo lettura)
- Roma la conquista dell'Oriente
- Crisi sociale e novità culturale
- Ascesa e caduta dei Gracchi
- Mario e Silla
- Roma nell'epoca di Pompeo e Crasso
- L'ascesa politica di Cesare
- Cesare, il dittatore
- Ottaviano, Antonio, i repubblicani
- Augusto e la nascita del principato
 - Il rispetto della repubblica e l'”autorità” del principe (solo lettura)
- La politica culturale di Augusto
 - Le donne secondo Augusto (solo lettura)
- Dai Giulio-Claudi ai Flavi
 - I romani e la lettura (solo lettura)
- Dal principato adottivo agli imperatori soldati
- L'impero romano nell'età dell'anarchia militare
- Diocleziano e l'alba della tarda antichità
- L'impero di Costantino il Grande
 - Un crocevia strategico: il Bosforo e i Dardanelli (solo lettura)
 - Costantinopoli (solo lettura)
- Oriente e Occidente nel IV secolo
- Il crollo dell'Impero D'Occidente
- La nuova geografia del potere in Europa
 - L'Europa romano-germanica (solo lettura)

- Giustiniano e l'impossibile rinascita dell'impero
-Parla Giustiniano: il proemio delle Istituzioni (solo lettura)
- Nascita e diffusione del monachesimo
- Obbedienza, comunione dei beni, lavoro: la Regola benedettina (solo lettura)
- I Longobardi e l'ultima invasione germanica
- I Franchi in Italia
- Carlo Magno e l'apogeo del Regno franco
- Carlo Magno e la rinascita dell'impero
- Il feudalesimo

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha letto il libro: “**Memorie di Adriano**” di Marguerite Yourcenar.

GEOGRAFIA

Nel corso dell'anno scolastico sono state affrontate le seguenti tematiche, attraverso approfondimenti e lavori di gruppo:

- Guerre dimenticate
- Ambiente
- Globalizzazione

Campobasso, lì, 09/06/2026

Il Docente

Valentino Camposarcone



LICEO SCIENTIFICO

"A. Romita" – Campobasso

Anno Scolastico 2025- 2026

Disciplina: Informatica Docente: Pappone Michele

Programma svolto classe 2 sez. B

- **Codificare gli algoritmi con AlgoBuild:** I linguaggi per descrivere l'algoritmo, il diagramma a blocchi, realizzare i primi diagrammi a blocchi.
- **Le variabili e le costanti.**
- **L'istruzione di selezione:** programmi con percorsi alternativi, l'istruzione semplice e doppia, la selezione semplice, la selezione con AlgoBuild.
- **L'istruzione di iterazione:** l'iterazione indefinita e definita.
- **I linguaggi di programmazione:** linguaggio macchina, linguaggio alto livello.
- **Programmare in C++:** il primo programma in C++, le operazioni di input e output, le variabili e le costanti.
- **La selezione:** la selezione semplice, doppia e la selezione annidata. La selezione nidificata (switch).
- **L'iterazione:** iterazione indefinita precondizionata, postcondizionata; l'iterazione definita.
- **Le funzioni e i sottoprogrammi:** le funzioni in C++, variabili globali e locali.

Campobasso 6/6/2026

Michele Pappone

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

2^B anno scolastico 2025/2026

Libro di testo: **ON TOPIC B1/B1+- Student's Book and Workbook- AA VV – Pearson Longman.**

UNIT 4: WIRED!

GRAMMAR: the passive: present simple and past simple; used to.

VOCABULARY: technology nouns and verbs, online activities.

UNIT 5: THINK GREEN!

GRAMMAR: zero conditional; first conditional; if/when/unless + other if-substitutes; degrees of certainty: will, will probably, may/might.

VOCABULARY: the environment, word families: suffix –ion, natural disasters.

UNIT 6: BODY AND MIND

GRAMMAR: second conditional; wish + past simple; modals of advice (should, ought to, had better).

VOCABULARY: parts of the body, injuries and treatments, illnesses and treatments.

UNIT 7: GET INVOLVED

GRAMMAR: past perfect ; past perfect and past simple; articles.

VOCABULARY: activism: forms of protest and people, activism: collocations, social problems and solutions.

UNIT 8: WATCH YOUR BACK!

GRAMMAR: third conditional; wish + past perfect; review of conditionals (zero, first, second, third).

VOCABULARY: crimes, crimes and criminals, justice: people and procedures.

UNIT 9: MY HOUSE, MY RULES

GRAMMAR: modals of obligation (must, have to, mustn't, don't have to, had to, didn't have to), be allowed, let, make.

VOCABULARY: household chores, common phrasal verbs, make and do.

UNIT 10: COLOUR YOUR LIFE

GRAMMAR: modals of deduction: present and past; so and such.

VOCABULARY: visual art, forms of art, adjectives of opinion.

UNIT 11: WORDS CHANGE WORLDS

GRAMMAR: the passive: all forms; passive verbs with two objects; have/get something done.

VOCABULARY: book genres, books-adjectives, elements of a story.

UNIT 12: IN THE NEWS

GRAMMAR: reported speech: (statements): say/tell; verb changes; other changes; reported questions; reported imperatives.

VOCABULARY: news sources, news content, fake news.

Libro di testo: **THE COMPLETE MASTERING GRAMMAR** - A. Gallagher- F. Galuzzi - Pearson Longman.

Review of the present tense: present simple vs present continuous.

Review of the past tense: past simple vs past continuous; past simple vs present perfect; present perfect simple vs present perfect continuous; used to.

Modals: modals of obligation and deduction.

Conditionals: zero, first, second and third conditional.

The passive: passives: all forms, with two objects.

Reported speech: statements, questions and imperatives.

LICEO SCIENTIFICO “A. ROMITA”- A.s. 2025/2026

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO - CLASSE II SEZ. B

TESTI IN ADOZIONE:

Epica: Il tuo sguardo domani, Paola Biglia, Alessandra Terrile, Edizioni Paravia.

Poesia: Il tuo sguardo domani (vol.B), P. Biglia, A. Terrile, Edizione Paravia.

Grammatica: Lo scrigno della Lingua italiana , Claudia Savigliano, Garzanti Scuola.

Promessi Sposi: Alessandro Manzoni, I Promessi Sposi, Arrigo De Caro, Palumbo editore.

EPICA

1. VIRGILIO

- Un autore molto apprezzato dai posteri
- I primi anni e la formazione filosofica
- La perdita delle terre mantovane e le Bucoliche
- L'incontro con Mecenate e la composizione delle Georgiche
- L'Eneide

2. L'ENEIDE

- La struttura
- La continuità e l'innovazione rispetto ai poemi omerici
- L'argomento
- La fabula e l'intreccio
- Lo spazio
- Il tempo
- La voce narrante
- Lo stile
- Il mito e la storia
- L'opera
- Troia fra storia e leggenda
 - Virgilio: “Il proemio e la tempesta”
 - Virgilio: “La fuga da Troia: Anchise e Creusa”
 - Virgilio: “Didone: la passione e la tragedia”
 - Virgilio: “Eurialo e Niso”
 - Virgilio: “Camilla, la vergine guerriera”
 - Virgilio: “Il duello finale: Enea e Turno”

POESIA

- **LEGGERE POESIA**

- Perché esiste la poesia?
- Perché leggere poesie?
- Chi parla nella poesia?
- Come parla la poesia?
- Pierluigi Cappello: “Da lontano”

- **IL TESTO COME MISURA: L’ASPETTO METRICO-RITMICO**

- Il verso
- Il computo delle sillabe e la metrica
- Le figure metriche
- Dittongo, trittongo e iato
- I versi italiani
- Gli accenti
- Le rime
- Le strofe
- I componimenti poetici: il sonetto
- Umberto Saba: “Glaucò”
- Francesco Petrarca: “Pace non trovo, et non ò da far guerra”

- **IL TESTO COME MUSICA: L’ASPETTO FONICO**

- Significante e significato
- Le figure di suono
- Il fonosimbolismo

- **IL TESTO COME TESSUTO: L’ASPETTO LESSICALE E SINTATTICO**

- Denotazione e connotazione
- Le parole chiave e i campi semantici
- Il registro stilistico
- La sintassi
- Cesare Pavese: “O ballerina ballerina bruna”

- **IL TESTO COME DEVIAZIONE DELLA NORMA: L’ASPETTO RETORICO**

- Le figure retoriche come deviazione della norma
- Gli usi delle figure retoriche
- Le figure retoriche di posizione
- Le figure retoriche di significato
- Altre figure retoriche
- Eugenio Montale: “Felicità raggiunta, si cammina”
- Antonia Pozzi: “Dolomiti”

- **LA PARAFRASI E L'ANALISI DEL TESTO**

- La parafrasi
- La sintesi del testo
- Che cos'è l'analisi del testo?
- Eugenio Montale: "Cigola la carrucola nel pozzo"

- **STORIE D'AMORE E D'AMICIZIA**

- Ovidio: "Orfeo ed Euridice"
- Jacques Prévert: "I ragazzi che si amano"
- Pablo Neruda: "Ho fame della tua bocca, della tua voce, dei tuoi capelli"
- Pierluigi Cappello: "Piove"

- **PERSONAGGI**

- Umberto Saba: "La capra"
- Umberto Saba: "Il garzone con la carriola"
- Isabella Leardini: "Sono io la rondine bianca"

- **PENSIERO E STATI D'ANIMO**

- Saffo: "Uno dice che un esercito di fanti"
- Sandro Penna: "La vita... è ricordarsi di un risveglio"
- Antonia Pozzi: "Acqua alpina"
- Alda Merini: "Anche l'oggi sarà dentro la storia"

- **GIACOMO LEOPARDI**

- "L'infinito"

- **EMILY DICKINSON**

- "Abito nella possibilità"

- **EUGENIO MONTALE**

- "Spesso il male di vivere ho incontrato"
- "Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale"

- **VITTORIO SERENI**

- "Amsterdam"
- "Non sa più nulla, è alto sulle ali"

- **VALERIO MAGRELLI**

- "Amo i gesti imprecisi"
- "El memorioso"
- "Amo il cartone bianco"

- **WISLAWA SZYMBORSKA**

- Autore
- L'argomento e le forme della poesia di Szymborska
- “La cipolla”
- “Nella moltitudine”
- “Il silenzio delle piante”

Nel corso dell'anno scolastico sono stati svolti lavori di gruppo relativi all'approfondimento e l'analisi di liriche (oltre quelle proposte dall'antologia in adozione) di **Antonia Pozzi, Vittorio Sereni, Wisława Szymborska, Emily Dickinson e Mariangela Gualtieri.**

GRAMMATICA

LA FRASE SEMPLICE

- Il soggetto
- Il predicato nominale, verbale, copula
- Verbi copulativi e complemento predicativo
- Attributo
- Apposizione
- Complementi diretti
- Complemento oggetto
- Complemento oggetto partitivo
- Predicativo del soggetto
- Predicativo dell'oggetto
- Complementi indiretti
- Complemento specificazione
- Complemento partitivo
- Complemento denominazione
- Complemento termine
- Complementi d'agente e causa efficiente
- Complemento di causa
- Complemento di fine o scopo
- Complemento di mezzo o strumento
- Complemento di modo o maniera
- Complemento di compagnia
- Complemento di unione
- Complemento di rapporto
- Complementi di luogo
- Complemento di allontanamento o separazione
- Complemento di origine o provenienza
- Complementi di tempo
- Complemento di limitazione
- Complementi di vantaggio e svantaggio
- Complemento di argomento
- Complemento di paragone
- Complementi di abbondanza e privazione
- Complemento di materia
- Complemento di qualità
- Complemento di stima
- Complemento di prezzo

- Complemento di età
- Complemento di peso o misura
- Complemento di estensione
- Complemento di distanza
- Complemento di colpa
- Complemento di pena
- Complemento distributivo
- Complemento di esclusione
- Complemento eccettuativo
- Complemento aggiuntivo
- Complemento di sostituzione o scambio
- Complemento concessivo
- Complemento vocativo
- Complemento esclamativo

LA FRASE COMPLESSA O PERIODO

- La struttura del periodo: proposizioni principali, coordinate e subordinate

1. LA PROPOSIZIONE PRINCIPALE

- Le caratteristiche della proposizione principale
- I vari tipi di proposizione principale
- La proposizione incidentale

2. LA COORDINAZIONE

- Le diverse forme di coordinazione
- La proposizione coordinata
- I vari tipi di proposizione coordinata

3. LA SUBORDINAZIONE

- La proposizione subordinata
- Le proposizioni subordinate: esplicite e implicite
- Le subordinate complete
- La proposizione soggettiva
- La proposizione oggettiva
- La proposizione dichiarativa
- La proposizione interrogativa

PROMESSI SPOSI

1. L'EPOCA

2. L'AUTORE

- Discendenze illustri
- Scelte dei genitori
- Il giansenismo
- La Ventisettana
- La Quarantana

3. L'OPERA

- Che cos'è un romanzo storico
 - Il Romanticismo e la nascita del genere
 - Il modello scottiano
 - Le idee di Manzoni sul romanzo storico: dall'adesione al rifiuto
 - L'argomento
 - La struttura
 - Il sistema dei personaggi: per ruolo sociale
 - Il sistema dei personaggi: per ruolo narrativo
-
- Introduzione
 - Capitolo I
 - Capitolo II
 - Capitolo III
 - Capitolo IV
 - Capitolo V
 - Capitolo VI
 - Capitolo VII
 - Capitolo VIII
 - Capitolo IX
 - Capitolo X
 - Capitolo XI
 - Capitolo XII
 - Capitolo XIII
 - Capitolo XIV
 - Capitolo XV
 - Capitolo XVI (sinossi)
 - Capitolo XVII
 - Capitolo XVIII (sinossi)
 - Capitolo XIX (sinossi)
 - Capitolo XX
 - Capitolo XXI
 - Capitolo XXII
 - Capitolo XXIII
 - Capitolo XXIV
 - Capitolo XXV (sinossi)
 - Capitolo XXVI (sinossi)
 - Capitolo XXVII (sinossi)
 - Capitolo XXVIII (sinossi)
 - Capitolo XXIX (sinossi)
 - Capitolo XXX (sinossi)
 - Capitolo XXXI
 - Capitolo XXXII
 - Capitolo XXXIII
 - Capitolo XXXIV (analisi dell'episodio relativo alla peste e a Cecilia)
 - Capitolo XXXV (sinossi)
 - Capitolo XXXVI (sinossi)
 - Capitolo XXXVII (sinossi)
 - Capitolo XXXVIII (sinossi)

In particolare sono state approfondite le analisi testuali dei seguenti personaggi: Don Abbondio, Renzo, Azecca Garbugli, Fra Cristoforo, il Conte Attilio, il podestà, i due invitati oscuri, Agnese, Don Rodrigo, Perpetua, il principe padre, la Monaca di Monza, la folla, Antonio Ferrer, l'oste della luna piena, l'Innominato, Lucia e Federigo Borromeo.

Nel corso dell'anno scolastico sono stati svolti lavori di gruppo relativi all'approfondimento: **delle dicotomie e punti di contatto tra il personaggio di Lucia e della Monaca di Monza, del personaggio della folla e il tema della violenza ne "I promessi sposi" e la società contemporanea.**

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha letto i seguenti libri: **"Ogni mattina a Jenin"** di Susan Abulhawa, **"Caduto fuori dal tempo"** di David Grossman, **"Qualcuno con cui correre"** di David Grossman e **"Vedi alla voce: amore"** di David Grossman.

Una parte della classe ha letto alcuni libri della dozzina del **Premio Strega 2026**, ne ha elaborato la sinossi e inviato una valutazione sintetica alla segretaria del premio.

Campobasso, lì, 09/06/2026

Il Docente

Valentino Camposarcone

Programma Svolto di Matematica

Sistemi lineari

Sistemi di equazioni
Metodo di sostituzione
Metodo del confronto
Metodo di riduzione
Matrici e determinanti
Metodo di Cramer
Sistemi di equazioni in tre incognite

Radicali

Radici quadrate e radici cubiche
Radici n-esime
Proprietà invariantiva, semplificazione e confronto di radicali

Operazioni con i radicali

Moltiplicazione e divisione
Portare un fattore dentro oppure fuori dal segno di radice
Potenza e radice
Addizione e sottrazione
Razionalizzazione
Potenze con esponente razionale

Piano cartesiano e retta

Punti e segmenti
Rette
Rette parallele e rette perpendicolari
Rette passanti per un punto e per due punti
Distanza di un punto da una retta

Equazioni di secondo grado

Risoluzione di un'equazione di secondo grado
Equazioni complete, pure e spurie
Problemi con equazioni di secondo grado
Equazioni numeriche fratte
Equazioni letterali
Scomposizione di un trinomio di secondo grado
Equazioni parametriche

Parabole, equazioni, sistemi

La parabola come applicazione
Sistemi di secondo grado
Equazioni di grado superiore al secondo

Disequazioni di secondo grado

Definizione, principi, disequazioni lineari

Disequazioni di secondo grado intere

Disequazioni fratte

Sistemi di disequazioni

La circonferenza

Equazione della circonferenza

Posizioni reciproche di rette e circonferenze

Posizioni reciproche di due circonferenze

Trasformazioni geometriche

La traslazione di punti, di figure geometriche piane e di rette



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA" via C. Facchinetti –
86100 - Campobasso**

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/26

DOCENTE:

Elvira Polcino

CLASSE: 2B

DISCIPLINA:

Insegnamento Religione Cattolica (IRC)

N. studenti: 23

PROGRAMMA SVOLTO

- Le Life Skills, percorso interdisciplinare.
- Dare valore ai valori.
- Biblia Pauperum: approccio artistico alla Bibbia.
- Comunicare la Religione con l'Arte: I Vangeli nel testo sacro e nell'arte.
- Comunicare il Credo cristiano attraverso la via della bellezza: il mistero della contemplazione.
- Dalla comunità delle origini alla Chiesa del IV secolo d.C.
- Le virtù teologali: significato teologico e rappresentazioni iconografiche.
- Le virtù cardinali. il decalogo: approccio biblico, significato teologico e rappresentazioni iconografiche.
- Tradizioni religiose e costruzione del sé
- L'Intelligenza artificiale: la Chiesa interroga il futuro del genere digitale
- Analisi interdisciplinare: Intelligenza Artificiale

Per la Didattica Orientativa : Laboratorio di Ricerca testuale sui Testi Sacri a tema.

Lettera Apostolica di Papa Leone XIV “Disegnare nuove mappe di speranza”

Enciclica “*Magnifica Humanitas*” di Papa Leone XIV

- **Risposta a domande ed osservazioni degli studenti.**

In particolare: l'Amicizia – la Speranza-Sofferenza e Dolore, il valore dell'opinione personale e la sua verifica nella realtà.

La violenza sulle donne

Il razzismo

La scuola come luogo di apprendimento e di relazione interpersonale e tra generazioni.

Monologo: R. Begnigni “*Pietro- Un uomo nel vento*”

2. STRUMENTI

Libro di Testo: "A carte scoperte" - Contadini Frezzotti - Ed. Il Capitello

Testo biblico (Bibbia di Gerusalemme).

Proiezione di film documentari e contenuti interattivi. Strumenti multimediali: consultazione di siti internet di rilevanza e attinenza alla cultura religiosa, e sotto la guida della docente.

3. PRODOTTI

Power point - Ricerche - Test

4. LIBRO DI TESTO

"A Carte Scoperte" - Contadini Frezzotti - Ed. Il Capitello

Campobasso, 30 Maggio 2026

La Docente

Elvira Polcino

A.S. 2025/2026

Classe: 2^B Liceo Scientifico "A.Romita"

Materia: SCIENZE MOTORIE & SPORTIVE

Docente: IAMONACO Antonina

ARGOMENTI SVOLTI:

PRATICA:

- Potenziamiento delle capacità motorie coordinative e condizionali generali e speciali a corpo libero e con attrezzi:
 - Esercizi di destrezze e coordinazione generale e specifica
 - Esercizi per la rielaborazione dello schema corporeo
 - Esercizi per mobilità articolare e tonificazione muscolare
 - Esercizi di sviluppo abilità motorie di base
 - Esercizi di potenziamento muscolare in piccolo e grande gruppo
 - Esercizi di sviluppo propriocettivo, mobilità e flessibilità
- Atletica leggera: classificazioni ed organismi sportivi;
 - Esercizi di preatletismo generale;
 - Corse: velocità e resistenza;
 - Corsa ad ostacoli: tecnica di passaggio dell'ostacolo;
 - Salto: in lungo ed in alto
 - Staffetta
- Circuiti individuali con piccoli e medi attrezzi e relativi Test motori e di valutazione delle capacità motorie:
 - Elementi di ginnastica generale e posturale a corpo libero e con attrezzi
- Teoria Tecnica e tattiche dei Giochi e Giochi di squadra:
 - Pallavolo
 - Tennis
 - Pallacanestro
 - Pallamano
 - Tennis Tavolo
 - Calcio a 5
 - Dodgeball
 - Pickleball
 - Scacchi e Dama

TEORIA:

- Norme di comportamento durante la lezione di scienze motorie
- Benefici di un'attività motoria e sportiva per il benessere psicofisico della persona e come contrasto al declino fisiologico
- Il concetto di salute dinamica e i principali fattori di mantenimento
- Sicurezza nel mondo sportivo: impianti, regole e normative
- Sport, Regole e Fair play
- Sport e Ambiente di gioco: Open e Closed Skills. Attenzione e anticipazione nello sport.

Campobasso, 1 Giugno 2026

Docente, Iamonaco Antonina

Programma di Scienze	Classe II B	a.s. 2025-2026	Docente: Prof. Roberto Iafelice
----------------------	-------------	----------------	---------------------------------

LIBRI DI TESTO		
AUTORE	TITOLO	EDITORE
V. Posca, T. Fiorani	Chimica più. Dalla materia all'elettrochimica	ZANICHELLI
David Sadava, David M..Hillis, H.Craig Heller, May R. Berenbaum	La nuova biologia, blu PLUS La biosfera, la cellula e i viventi	ZANICHELLI
M. Santilli	Orizzonte Terra. Leggere e capire il pianeta - Primo biennio	LINX

BIOLOGIA

1. La biologia è la scienza della vita

- La biologia studia i viventi: le caratteristiche dei viventi, la varietà e la classificazione degli esseri viventi
- La biologia contribuisce al benessere sociale: la biologia migliora la vita, l'agricoltura dipende dalle conoscenze della biologia, la biologia guida le politiche pubbliche, permette di comprendere gli ecosistemi e la biodiversità, la biologia è la base della medicina

2. Ecologia e sostenibilità

- Gli esseri viventi e l'ambiente: l'ecologia e gli ecosistemi
- La componente biotica di un ecosistema: le comunità dei viventi, le relazioni alimentari, le nicchie ecologiche
- L'impatto umano sull'ambiente: surriscaldamento globale e cambiamenti climatici, Le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili, l'impronta ecologica globale e la capacità biologica, dall'economia lineare a quella circolare, la sostenibilità e lo sviluppo sostenibile, gli obiettivi del millennio e l'Agenda 2030

3. Dalla chimica della vita alle biomolecole

- La vita dipende dall'acqua: gli elementi della vita, il legame a idrogeno, le proprietà dell'acqua
- Le proprietà delle biomolecole: le molecole della vita, reazioni di condensazione e idrolisi
- I carboidrati: struttura e funzioni
- I lipidi: struttura e funzioni
- Le proteine: struttura e funzioni
- Gli acidi nucleici: struttura e funzioni

4. Osserviamo la cellula

- Le caratteristiche comuni a tutte le cellule: rapporto tra superficie e volume, il modello a mosaico fluido, le membrane sono costituite da lipidi, le proteine di membrana, i carboidrati sulla membrana plasmatica
- Le caratteristiche delle cellule procariote
- Le caratteristiche delle cellule eucariote
- Il nucleo e l'informazione genetica
- I ribosomi e la sintesi delle proteine
- Il sistema delle membrane interne: reticolo endoplasmatico ruvido, reticolo endoplasmatico liscio, l'apparato di Golgi, i lisosomi, la fagocitosi e l'autofagia, i vacuoli
- Gli organuli che trasformano l'energia: i cloroplasti e i mitocondri
- Il citoscheletro (concetti essenziali), le ciglia e i flagelli
- La parete cellulare

5. L'energia nelle cellule

- Gli organismi e l'energia: l'ATP, gli enzimi, reazioni cataboliche e anaboliche
- Il metabolismo del glucosio, la glicolisi, la respirazione cellulare
- La fermentazione lattica e alcolica
- Il bilancio energetico della respirazione cellulare
- La fotosintesi: energia dal Sole

Le cellule scambiano sostanze con l'esterno. L'osmosi
La comparsa dell'ossigeno sulla Terra.

CHIMICA

Cap. 9 Dagli atomi ai legami

- Tra gli atomi agiscono forze di natura elettrica
- Gli atomi contengono cariche elettriche positive e negative
- Crookes scopre che i raggi catodici sono particelle con carica elettrica negativa
- Thomson e Millikan determinano carica e massa dell'elettrone
- I raggi canale sono particelle con carica elettrica positiva
- Il protone è la più piccola carica elettrica positiva
- Thomson propone il primo modello di atomo strutturato
- Rutherford bombarda gli atomi di oro con particelle alfa
- Gli atomi hanno un nucleo positivo
- Il numero di protoni distingue gli atomi di elementi diversi
- Nel nucleo atomico ci sono anche i neutroni
- Gli atomi di uno stesso elemento non sono tutti uguali

Cap. 10 La configurazione elettronica degli atomi

- I limiti del modello planetario di Rutherford e il modello atomico di Bohr
- Il modello atomico di Bohr per l'atomo di idrogeno
- Per il principio di indeterminazione l'orbita dell'elettrone non si può definire
- Gli orbitali atomici esprimono la probabilità di trovare l'elettrone in una regione dello spazio intorno al nucleo
- I numeri quantici definiscono la dimensione e l'energia, la forma e l'orientamento degli orbitali atomici
- La forma degli orbitali atomici è definita dal numero quantico secondario
- Il numero quantico di spin definisce il moto di rotazione dell'elettrone
- Il principio di esclusione di Pauli definisce il numero di elettroni in un orbitale
- L'energia degli orbitali aumenta con i valori di n e di l
- L'ordine di riempimento degli orbitali è definito da tre principi
- La configurazione elettronica è la disposizione degli elettroni negli orbitali di un atomo

Cap. 11 La tavola periodica degli elementi

- Nella tavola di Mendeleev le proprietà degli elementi variano con la massa atomica
- Nel sistema periodico le proprietà degli elementi variano con il numero atomico
- Il sistema periodico è costituito da sette periodi e diciotto gruppi
- La configurazione elettronica esterna nello stato fondamentale è definita dal numero del gruppo
- Le proprietà periodiche degli elementi sono distinte in fisiche e chimiche

- Il raggio atomico diminuisce lungo un periodo e aumenta lungo un gruppo
- L'energia di ionizzazione aumenta in un periodo e diminuisce in un gruppo
- L'affinità elettronica è bassa negli alcalini e alta negli alogeni
- L'elettronegatività aumenta in un periodo e diminuisce in un gruppo
- Gli elementi si classificano in metalli, non metalli e semimetalli
- Il carattere metallico diminuisce in un periodo e aumenta in un gruppo

Cap. 12 I legami chimici

- I legami chimici sono forze attrattive tra atomi o tra molecole
- La configurazione elettronica dell'ottetto è stabile
- I legami chimici sono distinti in ionico, covalente e metallico
- Il legame ionico si forma tra atomi di metalli e atomi di non metalli
- Il legame covalente si forma tra atomi di non metalli uguali o diversi
- Il legame covalente omopolare o puro si forma tra atomi dello stesso non metallo
- Il legame covalente eteropolare o polare si forma tra atomi diversi di non metalli
- Nel legame covalente dativo gli elettroni di legame sono forniti da un solo atomo
- Il tipo di legame dipende dalla differenza di elettronegatività tra due atomi
- Il legame metallico si forma tra atomi dello stesso metallo
- I legami chimici secondari sono distinti in interazioni intermolecolari e ione-dipolo
- Il legame a idrogeno

Cap. 13 La geometria delle molecole

- L'ibridazione prevede la combinazione di orbitali atomici
- Esistono diversi tipi di ibridazione degli orbitali
- L'atomo di carbonio si può ibridare sp , sp^2 , sp^3
- Le formule di struttura indicano come sono disposti gli atomi
- La risonanza: più formule di Lewis per una stessa molecola

SCIENZE DELLA TERRA

- L'atmosfera. Struttura e proprietà

Educazione civica

L'Agenda 2030

Lo sviluppo sostenibile, il bilancio ecologico ed il consumo globale di risorse

L'economia circolare

CAMPOBASSO 9/06/2026