

LICEO SCIENTIFICO "A ROMITA" - CAMPOBASSO

Anno Scolastico 2025 – 2026

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Carmen Adamo

Classe 2 sez C

LIBRI DI TESTO:

GIORGIO CRICCO E FRANCESCO PAOLO DI TEODORO – ITINERARIO DELL'ARTE –
versione arancione- Vol. 1-2, Zanichelli;

FILIPPO CAMEROTA – ITINERARIO NEL DISEGNO –Vol. 1, Zanichelli;

PROGRAMMA DISEGNO:

LABORATORIO AUTOCAD: Costruzioni geometriche di figure piane

Proiezioni ortogonali di figure piane e di composizione di solidi sovrapposti

PROGRAMMA STORIA DELL'ARTE:

ARTE ETRUSCA

➤ L'ARTE IN ITALIA. GLI ETRUSCHI

- Gli Etruschi.
- La città: **case** (Urna dell'Osteria), **insediamenti, mura e porte** (Porta all'Arco di Volterra).
- L'architettura religiosa: **tempio** (colonna etrusca e decorazioni).
- L'architettura funeraria: **ipogei** (Ipogeo dei Volumni), **tumuli** (Tomba della Montagnola, Tomba dei Rilievi), **edicole** (Tomba del Bronzetto dell'Offerente).
- La pittura funeraria: **affresco** (Tomba delle Leonesse. Tomba della Caccia e della Pesca, Tomba Françoise), **pittura vascolare** (Stamnos con Athena, Achille e Troilo, Phiale in bucchero).
- La scultura funeraria e religiosa: **canopi** (Mater Matuta), **sarcofagi** (Sarcofagi degli Sposi, Sarcofago di Seianti Harunia Tiesnasia), **scultura bronzea** (Lupa Capitolina, Chimera, Apollo di Veio).

ARTE ROMANA

➤ ROMA. L'ARTE DELL'UTILE

- I romani e l'arte.
- Le tecniche costruttive dei Romani.
- L'arco.
- La volta (Volta a botte, anulare, a crociera, a padiglione).
- La cupola.

- **I paramenti murari** (Opus incertum, reticulatum, vittatum, testaceum, spicatum, mixtum).
- **L'architettura**: strade, ponti civili e militari, acquedotti, terme, (Terme di Traiano).
- **I templi** (Tempio della Triade Capitolina, Pantheon).
- **Costruzioni onorarie** (Arco di Augusto a Rimini).
- **Costruzioni per lo svago e i giochi cruenti**: teatro (Teatro di Marcello), anfiteatro (Colosseo).
- **Costruzioni per lo studio e la letteratura** (Biblioteca di Celso a Efeso).
- **Le abitazioni**: casa/domus, insulae (Casa di Diana a Ostia Antica), villa, palazzo imperiale (Domus Aurea).
- **La pittura**: i quattro stili artistici (strutturale, architettonico, ornamentale, fantastico).
- **La scultura**.
- **Il ritratto** (Statua Barberini, Ritratti di Anziani, Images Clipeatae, Augusto di Prima Porta, Augusto Pontefice Massimo, Statua Virile).
- **Il rilievo dell'arte plebea**.
- **Il rilievo storico-celebrativo** (Ara Pacis, Foro di Traiano e Colonna Traiana).

L'ALTO MEDIOEVO

➤ ARTE PALEOCRISTIANA E BIZANTINA

- **Architettura paleocristiana** (Basilica di San Pietro in Vaticano, Basilica di Santa Maria Maggiore a Roma, Basilica di Santa Sabina a Roma, Mausoleo di Santa Costanza).
- **Arte bizantina**: architettura e mosaici (periodo imperiale, ostrogotico, giustiniano, Mausoleo di Galla Placidia, Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Mausoleo di Teodorico, Basilica di San Vitale a Ravenna, Basilica di Santa Sofia a Costantinopoli).

I Castelli

- Castelli, Nascita ed evoluzione del castello

Arte Romanica

- **La necessità di una nuova arte**
- **Caratteri generali dell'architettura romanica**
- **L'architettura romanica in Italia**
 - Sant'Ambrogio a Milano
 - San Geminiano a Modena
 - San Marco a Venezia

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA"
CAMPOBASSO

Programma di Fisica
Anno scolastico 2025 - 2026

Classe: II C

Docente: Raffaella Palermo

L'equilibrio dei fluidi

I fluidi. La pressione. La pressione atmosferica. Pressione e profondità nei fluidi. La legge di Stevino. I vasi comunicanti. Il principio di Pascal. Il sollevatore idraulico. Il principio di Archimede. Equilibrio di un corpo in un fluido. Le condizioni di galleggiamento.

La descrizione del moto

Il moto di un punto materiale. I sistemi di riferimento.

La distanza percorsa. Lo spostamento. La legge oraria del moto. I diagrammi spazio-tempo per descrivere il moto. La velocità scalare media.

La velocità media e la sua interpretazione grafica. La velocità istantanea e la sua interpretazione grafica. Il moto rettilineo uniforme: la legge oraria.

L'accelerazione media e la sua interpretazione grafica. L'accelerazione istantanea e la sua interpretazione grafica. Il moto uniformemente accelerato. La relazione tra velocità e tempo. La legge oraria del moto uniformemente accelerato. La relazione tra velocità e spostamento.

La caduta libera. Effetto della resistenza dell'aria sulla caduta libera. L'accelerazione di gravità. Il moto di caduta libera con partenza da fermo, lancio verso il basso, lancio verso l'alto.

Moti in due dimensioni

Il moto di un punto materiale nel piano. Vettore posizione. Vettore spostamento. Vettore velocità. Vettore accelerazione.

La composizione dei moti. Il moto di un proiettile. Le leggi del moto di un proiettile. La traiettoria di un proiettile. Altezza massima, tempo di volo e gittata. Lancio orizzontale.

Il moto circolare. Posizione angolare e misura di un angolo in radianti. Velocità angolare. Velocità tangenziale. Il moto circolare uniforme. Accelerazione centripeta. Relazioni fra grandezze lineari e rotazionali.

Il moto armonico.

Le leggi della dinamica

La dinamica newtoniana. La prima legge della dinamica. Sistemi di riferimento inerziali. Sistemi di riferimento non inerziali. Il principio di relatività galileiano.

La seconda legge della dinamica. Sistemi non inerziali e forze apparenti.

La terza legge della dinamica.

Applicazioni delle leggi della dinamica. La seconda legge per un corpo in caduta libera. L'attrito dinamico. Moto lungo una superficie orizzontale in presenza di attrito. Il moto lungo un piano inclinato liscio o in presenza di attrito. Moto di oggetti a contatto. Moto di oggetti collegati tramite funi e carrucole.

Libro di testo: *IL WALKER Seconda edizione – Corso di Fisica* di James S. Walker - Ed. Linx

A.S. 2025-2026

CLASSE II C

Docente: Prof Maria Gabriella Mariani

Programma di Geostoria

VI – L'impero di Roma

Cap 18 – Roma nella mani di un solo uomo: Augusto

1. L'ascesa di Ottaviano
2. La nascita del principato
3. Stato e società in epoca augustea

Cap 19 – Tiranni, folli e condottieri alla guida di Roma

1. La dinastia giulio – claudia al potere
2. Una nuova dinastia al potere: i Flavi

Cap 20 – Roma mai così grande: da Traiano ai Severi

1. La nascita del principato adottivo: Traiano
2. L'apogeo dell'Impero: Adriano e Antonino Pio
3. Marco Aurelio e la minaccia dei Germani
4. L'età dei Severi

Cap 21 – Lo spazio romano in età imperiale

1. I pregi di un Impero cosmopolita
2. L'economia
3. La società
4. La cultura e la religione

Geo F – La geopolitica del mondo contemporaneo

1. Un mondo fatto di Stati
2. La grande rivalità del XXI secolo: Usa contro Cina
3. L'Africa, terra di "conquiste" per la Cina

VII – La crisi del mondo romano

Cap 22 – Il III secolo: Roma nel caos

1. L'anarchia militare e le minacce dall'esterno
2. La crisi economica e sociale
3. La nascita e la diffusione del cristianesimo

Cap 23 – Il potere assoluto: Diocleziano e Costantino

1. Diocleziano trasforma l'Impero romano
2. Le riforme di Diocleziano
3. L'età di Costantino
4. La nascita dell'impero romano - cristiano

Cap 24 – Arrivano i barbari!

1. L'Impero dopo Costantino
2. L'Occidente sotto assedio
3. La caduta dell'Impero romano in Occidente

Geo G – I problemi del mondo attuale

1. Sviluppo e sottosviluppo
2. La questione delle migrazioni
3. Le Nazioni Unite e gli organismi internazionali

VIII – Il Mediterraneo diviso

Cap 25 – L'Occidente nelle mani dei barbari

1. Il difficile incontro tra Romani e barbari
2. I regni romano – barbarici
3. Franchi e Vandali: due popoli, due opposti destini
4. Il regno degli Ostrogoti in Italia

Cap. 26 – Costantinopoli, la seconda Roma

1. I punti di forza dell'Impero d'Oriente
2. Il sogno di un nuovo Impero universale: Giustiniano
3. La riconquista dell'Occidente

Cap. 27 – Una nuova potenza, una nuova civiltà

1. L'Arabia e Maometto
2. La costruzione dell'Impero arabo
3. La civiltà islamica

Cap. 28 – India e Cina nel I millennio

1. L'India del Kushana e dei Gupta
2. L'impero cinese tra divisioni e nuove dinastie
3. Gli altri popoli e culture nel I millennio

Geo H – Culture a confronto: l'universo islamico e l'India

1. Cultura, lingue e religioni
2. L'universo islamico
3. I problemi e le prospettive dell'India

IX – Il mondo altomedievale

Cap 29 – I Longobardi e la Chiesa di Roma si contendono l'Italia

1. I più barbari tra i barbari: i Longobardi
2. L'autorità della Chiesa di Roma e il monachesimo
3. Società ed economia nell'Alto Medioevo

Cap. 30 – Un nuovo impero in Occidente: Carlo Magno e i Franchi

1. Il rafforzamento del regno dei Franchi
2. Carlo Magno alla guida di un Impero
3. Società, economia e cultura nell'Impero carolingio

Cap 31 – Invasioni, feudi e castelli: verso l'anno Mille

1. La dissoluzione dell'Impero carolingio e le nuove invasioni
2. L'Europa feudale
3. Ottone di Sassonia e la rinascita dell'Impero

Geo I – Il continente europeo

1. Uno sguardo all'Europa e all'Unione europea
2. Le grandi questioni aperte

Attualità - Integrazioni agli argomenti trattati nel testo

1. Europa: morfologia
2. Uno sguardo all'Europa e all'Unione Europea
3. Un continente urbanizzato e industrializzato
4. La storia e le prospettive dell'Unione Europea
5. Le grandi questioni aperte: Regno Unito
6. I limiti dell'Unione Europea e la Russia
7. India: i problemi e le prospettive. Le grandi sfide dell'India attuale. India, grande potenza agricola. Una nazione continente. La fuga dei cervelli indiana
8. Il sud del mondo: gli ex paesi non allineati (da Molinari, lettura critica)
9. L'ascesa della Cina
10. La grande rivalità del 21° secolo: USA contro Cina
11. Il declino statunitense e il nuovo imperialismo cinese

12. L'universo islamico: Islam, tra fede e politica
13. L'Iran, capofila del mondo sciita
14. L'Arabia Saudita, guida del mondo sunnita
15. L'imperialismo turco
16. La politica mediterranea dell'attuale Turchia

Documentari

1. Visione di documentario sulla Penisola Iberica
2. Visione di documentario sul Belgio
3. Visione di documentario sulla Rivoluzione Cinese
4. Visione di documentario sulla nascita di Parigi
5. Visione di documentario sull'India
6. Visione di documentario sull'India sui rapporti tra India e Pakistan
7. Visione di documentario sui rapporti tra India e Cina
8. Visione di documentario sul Brasile
9. Visione di documentario sulle Filippine
10. Visione del documentario sull'Olanda
11. Visione di documentario sulla Germania
12. Visione di documentario sulla Cina
13. Visione di documentario sugli USA
14. Visione di documentario sui dazi statunitensi

Firma del docente

Prof.ssa Maria Gabriella Mariani

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

2^C anno scolastico 2025/2026

Libro di testo: **ON TOPIC B1/B1+- Student's Book and Workbook- AA VV – Pearson Longman.**

UNIT 4: WIRED!

GRAMMAR: the passive: present simple and past simple; used to.

VOCABULARY: technology nouns and verbs, online activities.

UNIT 5: THINK GREEN!

GRAMMAR: zero conditional; first conditional; if/when/unless + other if-substitutes; degrees of certainty: will, will probably, may/might.

VOCABULARY: the environment, word families: suffix –ion, natural disasters.

UNIT 6: BODY AND MIND

GRAMMAR: second conditional; wish + past simple; modals of advice (should, ought to, had better).

VOCABULARY: parts of the body, injuries and treatments, illnesses and treatments.

UNIT 7: GET INVOLVED

GRAMMAR: past perfect ; past perfect and past simple; articles.

VOCABULARY: activism: forms of protest and people, activism: collocations, social problems and solutions.

UNIT 8: WATCH YOUR BACK!

GRAMMAR: third conditional; wish + past perfect; review of conditionals (zero, first, second, third).

VOCABULARY: crimes, crimes and criminals, justice: people and procedures.

UNIT 9: MY HOUSE, MY RULES

GRAMMAR: modals of obligation (must, have to, mustn't, don't have to, had to, didn't have to), be allowed, let, make.

VOCABULARY: household chores, common phrasal verbs, make and do.

UNIT 10: COLOUR YOUR LIFE

GRAMMAR: modals of deduction: present and past; so and such.

VOCABULARY: visual art, forms of art, adjectives of opinion.

UNIT 11: WORDS CHANGE WORLDS

GRAMMAR: the passive: all forms; passive verbs with two objects; have/get something done.

VOCABULARY: book genres, books-adjectives, elements of a story.

UNIT 12: IN THE NEWS

GRAMMAR: reported speech: (statements): say/tell; verb changes; other changes; reported questions; reported imperatives.

VOCABULARY: news sources, news content, fake news.

Libro di testo: **THE COMPLETE MASTERING GRAMMAR** - A. Gallagher- F. Galuzzi - Pearson Longman.

Review of the present tense: present simple vs present continuous.

Review of the past tense: past simple vs past continuous; past simple vs present perfect; present perfect simple vs present perfect continuous; used to.

Modals: modals of obligation and deduction.

Conditionals: zero, first, second and third conditional.

The passive: passives: all forms, with two objects.

Reported speech: statements, questions and imperatives.

Programma di Lingua e lettere italiane

Classe II, sez. C

Anno scolastico 2025- 2026

Docente prof.^{ssa} Biancamaria Venditti

Percorso didattico n. 1 : il testo narrativo in prosa

Unità didattica n 1 : riepilogo elementi di narratologia per l’analisi di un romanzo

Contenuti :

- ✓ La struttura narrativa
- ✓ La rappresentazione dei personaggi
- ✓ Le coordinate spazio – temporali
- ✓ Narratore, punto di vista e focalizzazione
- ✓ La lingua e lo stile

Unità didattica n. 2 : nascita e sviluppo del romanzo moderno : il romanzo storico

Contenuti :

- ✓ Origini del termine romanzo
- ✓ I precursori del romanzo moderno nella letteratura greco - latina
- ✓ I romanzi medievali d’amore e d’avventura
- ✓ Caratteristiche contenutistico formali del romanzo storico nell’Ottocento e nel Novecento
- ✓ Il romanzo storico inglese, W. Scott Ivanhoe
- ✓ Presentazione e inizio della lettura integrale de “ I promessi sposi “

Percorso didattico n 2 : il testo poetico

Unità didattica n. 1 : : la poesia e il significante

Contenuti :

Le tecniche della poesia

- ✓ L’origine orale della poesia
- ✓ I generi della poesia
- ✓ Che cos’è la metrica; il verso
- ✓ La metrica (Le figure metriche (dialefe, sinalefe, dieresi e sineresi)
- ✓ La metrica (computo delle sillabe, gli accenti, tipi di verso)
- ✓ La rima : funzioni fondamentali e diverse tipologie
- ✓ Le strofe : dalla terzina all’ottava; versi sciolti e versi liberi
- ✓ Le figure foniche (allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, paronomasia)
- ✓ Le figure di posizione (anafora, epifora, anastrofe, iperbato, anadiplosi, chiasmo, climax)

- ✓ I componimenti poetici

Unità didattica n. 42 : la poesia dal significante al significato

Contenuti :

- ✓ Significato e significante; denotazione e connotazione
- ✓ Il lessico della poesia
- ✓ La sintassi
- ✓ I campi semantici
- ✓ Le figure di significato (similitudine, metafora, analogia metonimia, sineddoche, ossimoro, iperbole, sinestesia, perifrasi, antonomasia, personificazione, litote, ipallage, ironia, reticenza, apostrofe)
- ✓ La parafrasi, l'analisi e il commento di un testo poetico

Lettura, comprensione e analisi dei seguenti testi :

- ✓ U. Saba, "Glaucò"
- ✓ G. Pascoli, "Novembre "
- ✓ G. Carducci, " San Martino "
- ✓ G. Pascoli, " X Agosto"
- ✓ G. Pascoli " La mia sera "
- ✓ G. Pascoli, " Nebbia"
- ✓ G. Pascoli " L'assiuolo "
- ✓ G. Pascoli, " Rio salto"
- ✓ G. Pascoli, "Il gelsomino notturno"
- ✓ G. Pascoli, "La quercia caduta"
- ✓ G. Pascoli, "Lavandare "

Percorso n 3 : il testo teatrale

Unità didattica n 1 Unità didattica n. 61: le tecnologie del linguaggio teatrale

Contenuti

- Il teatro come imitazione della realtà
- Gli elementi costitutivi del teatro
- Il testo drammatico tradizionale : la tragedia e la commedia
- La struttura del testo drammatico
- Il dramma teatrale come opera aperta
- Il linguaggio drammaturgico
- Le origini del teatro : dal rito allo spettacolo.

Unità didattica n 2: Percorsi teatrali

Contenuti

- Tragedia e commedia nella civiltà greca e latina
- Il teatro nel mondo greco e romano
- Sofocle, Antigone : la trama e i personaggi : Antigone, Creonte ed Emone
- Plauto, Anfitrione: la trama e i personaggi

Lettura e analisi dei seguenti passi

- ✓ Sofocle, Antigone, lettura del passo antologico " Tre ragioni inconciliabili "
- ✓ Plauto, Anfitrione , lettura del passo antologico " Chi sono io, se non sono sosia?"

Approfondimento di Educazione civica " Antigone oggi e il tema dell'eutanasia "

Percorso didattico n 4 la riflessione linguistica : il periodo

Unità didattica n. 1 : la sintassi della frase complessa : principali e coordinate

Contenuti:

- ✓ La struttura del periodo : proposizioni principali, coordinate e subordinate
- ✓ Coordinazione per asindeto e polisindeto e per correlazione
- ✓ Le proposizioni principali : caratteristiche
- ✓ I vari tipi di proposizione principale e tipi (informative, volitive, desiderative, interrogative, esclamative e dubitative); la proposizione incidentale

Unità didattica n. 2 : la sintassi della frase complessa : la subordinazione

Contenuti:

- ✓ Le proposizioni subordinate : caratteristiche
- ✓ Forma implicita e esplicita delle subordinate
- ✓ I gradi della subordinazione
- ✓ Proposizioni complementari dirette :oggettive e soggettive, dichiarative e interrogative indirette
- ✓ Proposizioni subordinate circostanziali : finali, consecutive, temporali, causali,modali, condizionali e concessive
- ✓ Il periodo ipotetico

Unità didattica n. 2 : discorso diretto, indiretto e indiretto libero

Contenuti : discorso diretto, indiretto ed indiretto libero

Percorso didattico n. 5 I Promessi Sposi di A. Manzoni

Unità didattica n. 1 : la fisionomia del capolavoro manzoniano

Contenuti

- ✓ Perché leggere I promessi sposi
- ✓ Alessandro Manzoni .uno scrittore e un intellettuale impegnato nel suo tempo
- ✓ Come nasce l' idea del romanzo
- ✓ Il romanzo storico : le ragioni di una scelta
- ✓ Dal "Fermo e Lucia" alla redazione del 1827
- ✓ La " risciacquatura linguistica " e la redazione del 1840
- ✓ Il sistema narrativo de "I promessi sposi " : personaggi, temi, modi di rappresentare i personaggi e narratore.

Unità didattica n. 2 : le vicende borghigiane

Contenuti

- Lettura integrale dell'Introduzione e dei capitoli I, II, III, IV , VI e VIII
- Sintesi dei capp. V e VII

Approfondimenti :

- ✓ Le gride
- ✓ I bravi, emblema del secolo
- ✓ Fa Cristoforo figura storica
- ✓ I luoghi del romanzo : le osterie

APPROFONDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA IERI E OGGI : una brutta storia di molestie

Unità didattica n. 3: la Signora di Monza

Contenuti

- ✓ Lettura integrale dei capitoli IX e X

Approfondimenti :

- ✓ La legge del maggiorasco
- ✓ La monacazione forzata
- ✓ La condizione della donna del Seicento

APPROFONDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA “ IERI E OGGI : Padri e figlie**Unità didattica n. 4 : le peripezie di Renzo****Contenuti**

- ✓ Lettura integrale dei capitoli XI - XII- XIV - XV - XVI – XVII
- ✓ Sintesi del capp . XIII

Approfondimenti :

- ✓ Le cause della carestia e della rivolta del pane
- ✓ L’oste della Luna piena
- ✓ La descensio ad Inferos di Renzo
- ✓ Il mercante di Gorgonzola, narratore di Il grado

Unità didattica n. 5 : Le peripezie di Lucia**Contenuti :**

- ✓ Lettura integrale dei capitoli XVII, XIX XX, XIX e XXIII
- ✓ Sintesi dei capp. XVII, XXII

Approfondimenti :

- ✓ Bernardino Visconti, l’ Innominato

Le suddette unità didattiche sono state integrate dalle lettura e analisi di passi critici e di approfondimento presenti nel testo in adozione e supportate dalla visione di realizzazioni televisive

Percorso didattico n. 6: Laboratorio di scrittura**Unità didattica n. 1****Contenuti**

- ✓ Testi di rielaborazione :riassunto di un testo narrativo
- ✓ Parafrasi di un testo poetico
- ✓ Riassunto di un testo poetico
- ✓ Analisi di un testo poetico
- ✓ Testo descrittivo: descrizione di un personaggio letterario
- ✓ Testo narrativo : elaborazione di testi narrativo ispirati a situazioni presenti ne “ I promessi sposi”
- ✓ Testo espositivo : elaborazione di un testo espositivo su argomenti oggetto di studio.

Testi :

1. Biglia Terrile, Il tuo sguardo domani, Poesia e teatro, Volume B
2. Claudia Savigliano, “ Lo scrigno della lingua italiana “ Grammatica lessico e comunicazione
3. Claudia Savigliano, “ Lo scrigno della lingua italiana “ Scrivere e parlare
4. A. Manzoni, I promessi sposi , a cura di Ciocca Ferri A. Mondadori Scuola

Campobasso, 12..06.2026

Il docente
prof.^{ssa} Biancamaria Venditti

Programma di Lingua e cultura latina

Classe II, sez. C

Anno scolastico 2025- 2026

Docente prof.^{ssa} Biancamaria Venditti

Unità didattica n. 1 : riepilogo e approfondimento degli argomenti trattati nel corso del precedente anno scolastico.

Contenuti :

- Riepilogo delle caratteristiche morfologiche delle cinque declinazioni, degli aggettivi di prima e seconda classe
- Il sistema del perfetto : formazione, flessione ed uso di perfetto della quattro coniugazioni attive e passive e di sum
- Formazione e flessione del participio passato
- Elementi di sintassi : funzione attributiva e appositiva del sostantivo; i predicativi del soggetto e dell' oggetto; complementi di mezzo, modo, causa, agente e causa efficiente; complementi di tempo, di argomento, di materia, di fine o scopo
- La proposizione causale con l'indicativo
- La proposizione temporale con cum e dum
- Il passivo impersonale

Unità didattica n. 2

Contenuti :

- Il pronome determinativo is, ea, id : flessione
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Perfetto logico e perfetto storico
- Imperativo presente e futuro di “ sum “ e delle quattro coniugazioni; l' imperativo negativo
- La gradazione degli aggettivi : grado positivo, comparativo e superlativo
- Il complemento di paragone e il complemento partitivo

Unità didattica n. 3

Contenuti :

- Il sistema del perfetto : formazione e flessione del piuccheperfecto e del futuro anteriore di sum e delle quattro coniugazioni attive e passive
- La legge dell' anteriorità del futuro
- Il pronome relativo : flessione ed uso
- L' antecedente del relativo e la prolessi del relativo; il nesso relativo
- La proposizione relativa propria

- La coniugazione di fero e dei suoi composti

Unità didattica n. 4

Contenuti :

- Valore assoluto e relativo dei tempi verbali
- L'infinito delle quattro coniugazioni attive e passive e di sum : formazione e flessione
- L'infinito sostantivato
- La consecutio temporum nelle subordinate infinitive di primo grado
- La proposizione infinitiva
- Uso di suus ed eius nelle infinitive
- La costruzione di iubeo e impero
- I verbi deponenti

Unità didattica n. 5

Contenuti :

- Il congiuntivo presente e imperfetto di sum e delle quattro coniugazioni attive e passive
- Il congiuntivo esortativo
- Il congiuntivo imperfetto
- La proposizione finale e la volitiva
- Il congiuntivo perfetto e piuccheperfetto di sum e delle quattro coniugazioni attive e passive
- La proposizione consecutiva
- La proposizione completiva
- Il cum narrativo
- La proposizione interrogativa diretta e indiretta

Testi : Flocchini , Guidotti Bacci Verba iuvant vol I Lngua, lessico e civiltà

Campobasso, 12.06.2026

Il docente
prof.ssa Biancamaria Venditti

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA"
CAMPOBASSO

Programma di Matematica
Anno scolastico 2025 - 2026

Classe: II C

Docente: Raffaella Palermo

Disequazioni lineari

Principi di equivalenza delle disequazioni. Disequazioni lineari. Disequazioni fratte. Sistemi di disequazioni lineari.

Equazioni con i valori assoluti. Disequazioni con i valori assoluti.

Sistemi lineari

Sistemi di equazioni. Metodo di sostituzione, del confronto, di riduzione, di Cramer. Sistemi numerici fratti. Sistemi e problemi.

Sistemi letterali. Matrici. Determinanti. Sistemi di tre equazioni in tre incognite.

Radicali in R

Numeri reali. Radici quadrate e radici cubiche. Radici ennesime. Proprietà invariantiva, semplificazione, confronto tra radicali.

Moltiplicazione e divisione. Trasporto di un fattore dentro o fuori dal segno di radice. Potenza e radice. Addizione e sottrazione. Razionalizzazione. Equazioni, disequazioni, sistemi con i radicali. Potenze con esponente razionale.

Piano cartesiano e retta

Coordinate cartesiane nel piano. Punto medio di un segmento. Distanza tra due punti. Rette parallele agli assi e retta per l'origine. Equazione della retta in forma implicita e in forma esplicita. Rette passanti per un punto. Rette passanti per due punti. Rette parallele e rette perpendicolari. Fasci propri e fasci impropri di rette. Distanza di un punto da una retta. Parti del piano e della retta.

Equazioni di secondo grado

Equazioni di secondo grado incomplete e complete. Equazioni fratte. Equazioni di secondo grado letterali. Relazioni tra soluzioni e coefficienti di un'equazione di secondo grado. Regola di Cartesio. Scomposizione di un trinomio di secondo grado. Equazioni parametriche. Equazioni di secondo grado e problemi.

Equazioni e sistemi

Sistemi di secondo grado. Equazioni di grado superiore al secondo, equazioni binomie e trinomie. Sistemi di grado superiore al secondo.

Disequazioni di secondo grado

La parabola. Risoluzione grafica di disequazioni di secondo grado intere. Disequazioni intere di grado superiore al secondo. Disequazioni fratte. Sistemi di disequazioni.

Probabilità

Eventi aleatori. Definizioni di probabilità. Probabilità della somma logica di eventi. Probabilità condizionata. Probabilità del prodotto logico di eventi.

GEOMETRIA

Parallelogrammi e trapezi

Parallelogrammi. Rettangoli, rombi e quadrati. Trapezi. Teorema di Talete dei segmenti congruenti.

Circonferenze

Luoghi geometrici. Asse di un segmento. Bisettrice di un angolo. Circonferenza e cerchio. Archi ed angoli al centro, settori circolari e segmenti circolari. Teoremi sulle corde;
Posizioni reciproche tra rette e circonferenze, tra circonferenze e circonferenze. Angoli alla circonferenza.

Circonferenze e poligoni

Poligoni iscritti e circoscritti. Triangoli e punti notevoli.

Libri di testo: *Algebra multimediale.blu con Probabilità* di Massimo Bergamini e Graziella Barozzi – Ed. Zanichelli
Geometria multimediale.blu di Massimo Bergamini e Graziella Barozzi – Ed. Zanichelli

LICEO SCIENTIFICO A.ROMITA CAMPOBASSO
PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CLASSE 2^C – A.S. 2025-2026

- Il linguaggio delle scienze motorie;
- Conoscere il corpo: le posizioni e i movimenti fondamentali;
- Regole da rispettare in palestra;
- BLSD e primo soccorso: come si presta il primo soccorso;
- La classificazione degli infortuni;
- Come trattare i traumi più comuni: l'emorragia nasale – Il crampo muscolare– Lo strappo muscolare – La contusione;
- Misurazione della frequenza cardiaca, altezza e BMI;
- Il bullismo e Cyberbullismo
- Olimpiadi e Paraolimpiadi
- La pallavolo: punteggi, impianti e attrezzature; partecipanti e posizioni di gioco;
- Fondamentali della pallavolo;
- La pallacanestro: punteggi, impianti e attrezzature; partecipanti e posizioni di gioco;
- Fondamentali della pallacanestro;
- Fondamentali del dodgeball;
- Fondamentali del futsal;
- Fondamentali del badminton;
- Fondamentali del Pickleball;
- Capacità e abilità motorie;
- Capacità coordinative;
- Fair play;
- Educazione stradale: a piedi e in bicicletta (Educazione Civica);
- Esercitazioni pratiche dei fondamentali individuali della pallavolo: palleggio, bagher, battuta di sicurezza, schiacciata, situazioni di gioco
- I grandi attrezzi
- Esercizi di coordinazione generale a corpo libero e con attrezzi
- Esercizi di preatletismo generale e potenziamento dei principali distretti muscolari
- Esercizi di mobilità articolare e di allungamento muscolare
- Attività di assistenza e di arbitraggio.
- Gestione ed organizzazione di un torneo;
-

Campobasso, 30 Aprile 2026

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

Anno scolastico 2025/2026

Classe: 2^a C

Docente: Gianni Quacquarello

BIOLOGIA

1. La biologia è la scienza della vita

- La biologia studia i viventi: le caratteristiche dei viventi, la teoria cellulare, i microscopi, le cellule contengono informazioni ereditarie, le cellule ricavano energia dall'ambiente, i viventi regolano il loro ambiente interno, i livelli gerarchici della vita, gli esseri viventi interagiscono, tutti gli esseri viventi derivano da un antenato comune, la varietà e la classificazione degli esseri viventi
- I virus: definizione di virus, origine e diffusione, ciclo vitale dei virus

2. Dalla chimica della vita alle biomolecole

- La vita dipende dall'acqua: gli elementi della vita, la molecola d'acqua e il legame a idrogeno, le proprietà dell'acqua
- Le proprietà delle biomolecole: le molecole della vita, le macromolecole biologiche, le reazioni di condensazione e idrolisi
- I carboidrati: classificazione, struttura e funzioni
- I lipidi: classificazione, struttura e funzioni
- Le proteine: classificazione, struttura e funzioni
- Gli acidi nucleici: classificazione, struttura e funzioni
- L'origine delle biomolecole: la vita potrebbe essere arrivata dallo spazio, l'evoluzione chimica spiega la comparsa delle biomolecole

3. Osserviamo la cellula

- Le caratteristiche comuni a tutte le cellule: rapporto tra superficie e volume, il modello a mosaico fluido, le membrane sono costituite da lipidi, le proteine di membrana, i carboidrati sulla membrana plasmatica
- Le caratteristiche delle cellule procariote, le strutture specializzate delle cellule procariote
- Le caratteristiche delle cellule eucariote
- Il nucleo e l'informazione genetica
- I ribosomi e la sintesi delle proteine
- Il sistema delle membrane interne: reticolo endoplasmatico ruvido, reticolo endoplasmatico liscio, l'apparato di Golgi, i lisosomi, la fagocitosi e l'autofagia, i vacuoli
- Gli organuli che trasformano l'energia: i cloroplasti e i mitocondri
- Il citoscheletro (concetti essenziali), le ciglia e i flagelli
- La parete cellulare, la matrice extracellulare

4. L'energia nelle cellule

- Gli organismi e l'energia: l'ATP, gli enzimi, reazioni redox e coenzimi (concetti essenziali), reazioni cataboliche e anaboliche
- Il metabolismo del glucosio: il metabolismo del glucosio libera energia, la glicolisi, la respirazione cellulare, le fasi della respirazione cellulare, la fermentazione lattica e la fermentazione alcolica, il bilancio energetico della respirazione cellulare
- La fotosintesi: energia dal sole: la fotosintesi produce carboidrati e ossigeno, le fasi della fotosintesi

CHIMICA

1. La struttura dell'atomo

- La doppia natura della luce
- La luce degli atomi
- L'atomo di idrogeno secondo Bohr
- La natura dell'elettrone, il principio di indeterminazione
- L'equazione d'onda e la probabilità di presenza dell'elettrone
- Numeri quantici e orbitali
- Dall'orbitale alla forma dell'atomo
- La configurazione elettronica, principio di Aufbau, regola di Hund

2. Il sistema periodico

- Verso il sistema periodico
- La moderna tavola periodica, la struttura della tavola periodica
- Le conseguenze della struttura a strati dell'atomo, i simboli di Lewis
- Proprietà atomiche e andamenti periodici (raggio atomico, energia di ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività)
- Proprietà chimiche e andamenti periodici, le famiglie chimiche

3. I legami chimici

- Perché due atomi si legano, la regola dell'ottetto
- Il legame ionico, le formule dei composti ionici
- Il legame metallico
- Il legame covalente, i legami covalenti multipli, il legame covalente dativo
- La scala dell'elettronegatività e i legami, legame covalente puro e polare
- Come scrivere le formule di struttura di Lewis
- La forma delle molecole
- La teoria VSEPR
- Molecole polari e non polari

4. Le nuove teorie di legame

- I limiti della teoria di Lewis, gli ibridi di risonanza
- Il legame chimico secondo la teoria del legame di valenza
- Le molecole diatomiche secondo la teoria del legame di valenza, la teoria VB applicata a molecole poliatomiche
- L'ibridazione degli orbitali atomici, altri orbitali ibridi
- L'ibridazione del carbonio

5. Le forze intermolecolari e gli stati condensati della materia

- Le forze intermolecolari, forze dipolo-dipolo e di London, forze di induzione e interazioni ione-dipolo
- Il legame a idrogeno
- Legami a confronto