

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
- PROGRAMMA -
CLASSE III sezione C - anno scolastico 2025 – '26

Disegno

Fondamenti geometrici: principi teorici e pratici

- Le *proiezioni ortogonali*: un ripasso grafico
- Divisione grafica di un segmento in n parti (ripetizione)
- I poliedri regolari o *platonici*: il *tetraedro*, l'*esaedro*, l'*ottaedro*, il *dodecaedro*, l'*icosaedro*
- Le volte e le cupole: la *volta a botte*; la *volta a crociera*
- Rappresentazione di una *volta a crociera*: nelle proiezioni ortogonali e in assonometria
- La cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze (cupola a padiglione ottagonale)
- Le proiezioni assonometriche; teorema di *Pohlke-Schwarz*
- L'assonometria *OBLIQUA* (*cavaliera* e *militare*); l'assonometria *planometrica*
- L'assonometria *ORTOGONALE*; i coefficienti di riduzione; l'assonometria *isometrica*
- Cenni di teoria delle ombre: ombra propria, ombra portata; linea separatrice dell'ombra propria

- Rappresentazione di una volta a crociera in assonometria *planometrica*
- Disegno a mano libera di un solido semplice in tre modelli assonometrici
- Rappresentazione di un insieme di solidi in assonometria *planometrica* ("Cinque platonici in scena")

1

Storia dell'arte

Il gotico in Europa

- L'arte gotica e Benedetto Antelami: il Portale dei mesi
- L'architettura gotica: le innovazioni tecniche
- Le grandi cattedrali francesi: Parigi; Chartres
- Il gotico *rayonnant* e gli esempi inglesi
- Il gotico in Italia: S. Francesco ad Assisi; Padova, Bologna e Napoli
- Firenze: Santa Maria Novella, Santa Croce, Santa Maria del Fiore
- Castel del Monte presso Andria
- Cimabue e la scuola fiorentina

Il gotico in Italia: il Trecento

- Cattedrali e palazzi
- Siena e Orvieto
- Giotto: le Storie di *San Francesco* di Assisi
- Giotto: la *croce dipinta* di Santa Maria Novella
- Giotto: la Cappella degli Scrovegni e la Madonna di Ognissanti

Il Rinascimento

- La prospettiva e le proporzioni nella progettazione
- Filippo Brunelleschi: la cupola di Santa Maria del Fiore
- Il linguaggio brunelleschiano e lo *Spedale degli Innocenti*
- Donatello: Orsanmichele e il *San Giorgio*
- Donatello: il *David* e la *Maddalena penitente*
- Masaccio: lo spazio nella pittura; *Sant'Anna Metterza*
- La cappella Brancacci e Masolino da Panicale
- La *Trinità* di Santa Maria Novella

Itinerari nel *Diritto*: il paesaggio e la tutela del paesaggio

Libri di testo adottati:

Disegno: Filippo Camerota – Itinerario nel disegno (volume 1°)
Ed. Zanichelli

Storia dell'Arte: Cricco - Di Teodoro – Itinerario nell'arte vol. 2° e 3° (edizione arancione)
Ed. Zanichelli

Campobasso, 9 giugno 2026

il docente

2



professore domenico d'amico

LICEO SCIENTIFICO “A. Romita” - Campobasso

anno scolastico 2025/26

Programma di filosofia - classe 3^a sez. C

Libro di testo: M. Ferraris, *Pensiero in movimento*, Edizioni Paravia

- **L'età arcaica:** la colonizzazione greca
- **La nascita della filosofia:** che cos'è la filosofia, le caratteristiche della filosofia delle origini.
- **I fisici monisti:** la Ionia e i primi filosofi, Talete, Anassimandro, Eraclito.
- **Pitagora e la sua scuola filosofica:** la fondazione e i caratteri della scuola pitagorica, la teoria pitagorica del numero.
- **Parmenide e la scuola eleatica:** i filosofi di Elea e la novità del loro pensiero, Parmenide, Zenone.
- **I fisici pluralisti:** immutabilità e pluralità del principio, Empedocle, Anassagora, Democrito.
- **L'età classica:** il secolo di Atene.
- **I sofisti e la centralità dell'umano:** gli aspetti generali della sofistica, Protagora, Gorgia.
- **Socrate:** la personalità di Socrate, il metodo socratico e i suoi obiettivi, la concezione etica e religiosa, processo e morte di Socrate.
- **Platone:** la vita e le opere, l'ontologia: la teoria delle idee, la teoria della conoscenza, la psicologia: l'anima e il sentimento amoroso, la politica e l'educazione, la cosmologia.
- **Aristotele:** la vita e le opere, la metafisica, la metafisica come teoria della sostanza, la metafisica come teoria delle cause, la metafisica come teologia, la logica, la fisica, l'etica e la politica, la politica come teoria dell'azione collettiva.

- **L'ellenismo e l'epoca romana:** la diffusione della cultura greca.
- **L'epicureismo:** Epicuro: la vita e le opere, la fisica, l'etica.
- **Lo stoicismo:** la nascita e gli sviluppi dello stoicismo, la fisica, l'etica, lo stoicismo di epoca romana.
- **Il neoplatonismo e Plotino:** la scuola neoplatonica, dall'Uno alla molteplicità, la via del ritorno all'Uno.
- **La fede incontra la ragione:** la filosofia cristiana: la nascita e la diffusione del cristianesimo, i testi sacri e le origini ebraiche del cristianesimo, la novità del cristianesimo, cristianesimo e filosofia.
- **Agostino:** la vita e le opere, le Confessioni: l'intreccio di vita e pensiero, la riflessione sul tempo.

LICEO SCIENTIFICO “ROMITA” – CAMPOBASSO

Programma svolto – classe III sez. C

ANNO SCOLASTICO 2025 / 2026

MATERIA: Fisica

DOCENTE: Colalillo Erminto

TESTO: Il Walker Seconda edizione – vol. 1 (Cinematica, Dinamica, Termodinamica) – James S. Walker – LINX

• IL MOTO NEL PIANO

Il moto del punto materiale nel piano

I vettori nel piano: componenti cartesiane e versori, operazioni tra vettori con le componenti cartesiane

Le grandezze cinematiche: posizione, spostamento, velocità e accelerazione

La composizione dei moti

Il moto parabolico e le leggi del moto di un proiettile: traiettoria, altezza massima, tempo di volo e gittata

Casi particolari del moto di un proiettile: lancio orizzontale; lanci possibili nel moto di un proiettile

Moti circolari: posizione angolare, velocità angolare, velocità tangenziale

Il moto circolare uniforme: l'accelerazione centripeta

Il moto circolare accelerato: accelerazione angolare, accelerazione tangenziale e centripeta, relazioni fra grandezze lineari e rotazionali

Il moto armonico: legge oraria del moto armonico, velocità e accelerazione del moto armonico

• LA DINAMICA NEWTONIANA

Le leggi della dinamica: prima, seconda e terza legge di Newton

Applicazioni della seconda legge di Newton: schema del corpo libero, l'attrito dinamico

La forza centripeta: effetti dell'inclinazione

La dinamica del moto armonico: l'oscillatore armonico, caratteristiche dell'oscillatore armonico, il pendolo semplice

La quantità di moto e la legge fondamentale della dinamica

Il teorema dell'impulso

- **LA RELATIVITA' DEL MOTO**

Moti relativi

Le trasformazioni di Galileo: trasformazioni della posizione e della velocità

Il principio di relatività galileiano

Sistemi non inerziali e forze apparenti

Forze apparenti nei sistemi rotanti: la forza centrifuga e la forza di Coriolis

- **LAVORO, ENERGIA CINETICA E POTENZA**

Definizione di prodotto scalare

Il lavoro: lavoro di una forza costante, lavoro di una forza variabile, lavoro di una forza elastica

La potenza: potenza per mantenere un corpo a velocità costante e la potenza istantanea

L'energia cinetica: teorema dell'energia cinetica

- **LE LEGGI DI CONSERVAZIONE**

Le leggi di conservazione in fisica

La legge di conservazione della quantità di moto

La conservazione della quantità di moto per un sistema di più corpi

Il centro di massa e il suo moto: la posizione del centro di massa, il moto del centro di massa

Energia potenziale: energia potenziale gravitazionale ed elastica

Le forze conservative e non conservative: alcuni esempi

La legge di conservazione dell'energia meccanica: forza peso, forza elastica, pendolo semplice

La conservazione dell'energia totale: sistema non isolato

Gli urti tra i corpi: urti anelastici, urti elastici unidirezionali, urti elastici nel piano

- **CINEMATICA E DINAMICA ROTAZIONALE**

Il moto rotazionale

Il moto dei corpi rigidi: cinematica rotazionale, moto rotazionale con accelerazione angolare costante, il moto di rotolamento

L'energia cinetica rotazionale

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE III C- a.s. 2025/2026

Dal Libro di testo: **PERSPECTIVES Intermediate** (by D. Barber - A. Jeffries – L. Lansford), National Geographic Learning.

Unit 1: In touch with your feelings

Vocabulary and word building: describing emotions, suffixes.

Grammar: subject and object questions; talking about the present: present simple, present continuous and present perfect.

Unit 2: Enjoy the ride

Vocabulary and word building: travel, compound nouns.

Grammar: adjectives ending in –ed and –ing; narrative forms: past simple, past continuous, past perfect.

Unit 3: Active Lives

Vocabulary and word building: sports, phrasal verbs.

Grammar: past simple vs present perfect; present perfect simple and continuous.

Unit 4: Food

Vocabulary and word building: describing food, compound adjectives.

Grammar: future forms: will/may/might, be going to, present continuous, present simple.

Libro di testo: **THE COMPLETE MASTERING GRAMMAR** - A. Gallagher- F. Galuzzi - Pearson Longman.

Review of the present tense: present simple vs present continuous.

Review of the past tense: past simple vs past continuous; past simple vs present perfect; present perfect simple vs present perfect continuous.

LITERATURE: Libro di testo: **TOOLKIT: for Literary Appreciation and Study Skills: Amazing minds: New Generation.** (M. Spicci-T.A. Shaw- with D. Montanari)

POETRY

How to Read Poetry; Definition of Poetry;

The Main Ingredients of Poetry: The Layout; Sound; Rhythm; Figures of Speech.

Types of Poems: The Epic; The Ballad; The Ode; The Sonnet; The Elegy.

LITERATURE: Libro di testo: **AMAZING MINDS: New Generation. Compact. From the Origins to the New Millenium.** (M. Spicci-T.A. Shaw- with D. Montanari)

1. FROM THE ORIGINS TO THE MIDDLE AGES

HISTORICAL BACKGROUND

A History of Invasions: Celtic and Roman Britain; Anglo-Saxon Britain; the Vikings and the Normans; the Magna Charta; Thomas Becket; the Black Death; the feudal system.

LITERARY BACKGROUND

Medieval poetry: The Ballad: themes and style; “*Lord Randal*”: plot and features.

G. Chaucer: *The Canterbury Tales*: plot, themes, structure, features and characters.
From the General prologue: “April’s Sweet Showers”; “The Wife of Bath”.

2. THE RENAISSANCE AND THE AGE OF SHAKESPEARE

HISTORICAL BACKGROUND

The Tudors; Elizabethan England; The Stuart Dynasty: the War of the Roses; the Tudor dynasty: Henry VII and Henry VIII; the Act of Supremacy; Mary I and Edward VI; Elizabeth I; the Spanish Armada; Mary Queen of Scots; James I; the Gunpowder plot: Guy Fawkes; Puritan Commonwealth.

LITERARY BACKGROUND

Literature during the Renaissance: Poetry: The Sonnet: themes and features; the Italian and English sonnets: themes, features and structure.

W. Shakespeare

Sonnets to the young man: “*Sonnet 18*” : Shall I compare thee to a summer’s day?

Sonnets to the dark lady: “*Sonnet 130*”: My mistress’ eyes are nothing like the sun.

Programma svolto di Italiano
Liceo Scientifico A. Romita
Anno scolastico 2025/20256
Classe III C

Prof.ssa Paola di Loreto

LA LETTERATURA ITALIANA DELLE ORIGINI

1. Dal latino al volgare
2. La poesia religiosa
3. Il volgare letterario in Francia

LA LIRICA DEL DUE E TRECENTO IN ITALIA

1. Lingua, generi letterari e diffusione della lirica
2. La scuola siciliana :
Iacopo Da Lentini *Amore è un[o] desio*
3. Scuola toscana di transizione :
Guittone D'Arezzo
4. Il "Dolce stil novo" :
Guido Guinizzelli *Al cor gentil rempaira sempre amore
lo voglio del ver la mia donna laudare
Chi è questa che vèn ch'ogn' om la mira*
Guido Cavalcanti

LA TRADIZIONE COMICO REALISTICA E POPOLARE

1. La poesia goliardica
2. La poesia popolare e giullaresca:
Cielo D'Alcamo *Rosa fresca aulentissima*
Ruggieri Apugliese
3. La poesia comico-parodica
Cecco Angiolieri *Tre cose solamente m'ènno in grado*

FORME DELLA PROSA NEL DUECENTO

- Le raccolte di aneddoti: il Novellino *Il proemio*
Come un re comise una risposta a un suo giovane figliuolo

DANTE ALIGHIERI

1. La vita
2. La "Vita Nuova"
Il libro della memoria
La prima apparizione
Il saluto
Una presa di coscienza ed una svolta poetica: le "nove rime"
Donne ch'avete intelletto d'amore
Tanto gentile e tanto onesta pare
Oltre la spera che più larga gira
La mirabile visione
3. Le Rime
Guido ,i' vorrei che tu e Lapo ed io

4. Il Convivio *Il significato del Convivio*
Difesa ed elogio del volgare
 5. Il "De vulgari eloquentia" *Caratteri del volgare illustre*
 6. La Monarchia
 7. Le Epistole *L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia*

8. La Commedia
Inferno: *Canti I, III, V, VI, XIII, XXVI, XXXIII*

FRANCESCO PETRARCA

1. La vita
 2. Petrarca come nuova figura di intellettuale
 3. Le opere religioso-morali *Una malattia interiore: l'accidia (dal Secretum)*
 4. Le opere umanistiche *L'ascesa al monte ventoso (dalle Familiari)*
 5. Il Canzoniere
Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
Movesi il vecchierel canuto e bianco
Solo e pensoso i più deserti campi
Chiare fresche e dolci acque

GIOVANNI BOCCACCIO

1. La vita
 2. Le opere del periodo napoletano
 3. Le opere del periodo fiorentino
 4. Il Decameron *Il Proemio: la dedica alle donne e l'ammenda al "peccato della fortuna"*

Ser Ciappelletto
Landolfo Rufolo
Andreuccio da Perugia
L'autodifesa dalle critiche e la novella delle "papere"
Tancredi e Ghismunda
Lisabetta da Messina

Federigo degli Alberighi
Cisti fornaio
Chichibio cuoco

L'ETA' UMANISTICA E RINASCIMENTALE

1. Le strutture politiche, economiche e sociali
 2. Centri di produzione e di diffusione della cultura
 3. Intellettuali e pubblico
 4. Le idee e le visioni del mondo
 5. Geografia della letteratura: i centri dell'Umanesimo
 6. Dal "disprezzo del mondo" alla "dignità dell'uomo"
Giovanni Pico della Mirandola *La dignità dell'uomo (dall'"Oratio de hominis dignitate")*
 7. L'Edonismo e l'idillio nella cultura umanistica
Lorenzo de' Medici *Trionfo di Bacco e Arianna*

Angelo Poliziano *l'mi trovai, fanciulle, un bel mattino*

IL POEMA EPICO- CAVALLERESCO

1. La riproposta dei valori cavallereschi: l'Orlando innamorato di Boiardo

LUDOVICO ARIOSTO

Le Satire

"Orlando furioso"

"Il Proemio"

"Cloridano e Medoro"

"La follia di Orlando"

"Astolfo sulla luna"

Campobasso 08/06/2026

Prof.ssa Paola di Loreto

LICEO SCIENTIFICO "A. ROMITA"
CAMPOBASSO
PROGRAMMA DI LATINO
CLASSE III SEZ. C
ANNO SCOLASTICO 2025/2026
INSEGNANTE: PAOLA DI LORETO

GRAMMATICA LATINA

- 1) Comparativi e superlativi
- 2) Pronomi e aggettivi indefiniti
- 3) Il participio
- 4) Le proposizioni relative, causali e temporali al congiuntivo
- 5) Il gerundio, il gerundivo, il supino
- 6) La coniugazione perifrastica passiva
- 7) I relativi-indefiniti e gli indefiniti che significano "altro"
- 8) L'imperativo negativo
- 9) I verbi anomali *volo, nolo, malo*
- 10) I verbi anomali *eo* e *fero*
- 11) Il punto sui verbi irregolari
- 12) I verbi difettivi
- 13) Il punto sui verbi impersonali

LETTERATURA LATINA

1) LE ORIGINI DI ROMA E DELLA CIVILTÀ LATINA

- I popoli della penisola italica prima di Roma
- Roma: le tracce più antiche e la nascita della città
- La Roma dei re tra storia e leggenda
- L'espansione di Roma in Italia
- Le istituzioni della società romana
- La democratizzazione dello Stato e la "laicizzazione" del diritto
- La nascita della letteratura latina per influsso greco
- Le forme preletterarie tramandate oralmente
- I documenti scritti

2) LA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO E L'ELLENIZZAZIONE

- Le guerre puniche: dalla Sicilia a Numanzia
- I conflitti in Grecia e in Oriente
- L'ellenizzazione della cultura romana
- i generi della letteratura latina delle origini
- L'importanza del teatro nell'età arcaica

3) LA PRIMA PRODUZIONE LETTERARIA: IL TEATRO E LA POESIA EPICA

- Livio Andronico
- Nevio

4) PLAUTO

- Dati biografici e cronologia delle commedie
- Il *corpus* delle commedie: i titoli e le trame
- Le commedie del *servus callidus*
- La commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci
- I rapporti con i modelli greci
- Il teatro come gioco

5) ENNIO

- La vita
- Gli *Annales*

7) TERENCE

- Lo sviluppo della commedia da Plauto a Terenzio: Cecilio Stanzio
- Dati biografici di Terenzio e cronologia delle commedie
- I rapporti di Terenzio con i modelli greci
- *Un padre in crisi, Le rivendicazioni di un figlio, Una suocera comprensiva e I buoni sentimenti di una cortigiana*

8) LUCILIO E LA SATIRA

- La vita e l'opera
- La *satura*, un genere solo latino
- La tematica delle *Satire*
- Caratteristiche della poesia di Lucilio
- La lingua, lo stile, la poetica

9) LA POESIA NEOTERICA E CATULLO

- La vita di Catullo
- Il *liber* catulliano
- *La dedica a Cornelio Nepote* (carme 1)
- *Carme 101*

10) LUCREZIO

- *La vita e la cronologia*
- *La poetica di Lucrezio e i precedenti letterari*
- *Il contenuto dell'opera*
- *La struttura compositiva*
- *Lucrezio poeta della ragione*
- *Il linguaggio lucreziano*

11) CICERONE

La vita
Le orazioni

Campobasso 05/06/2026

Paola di Loreto

LICEO SCIENTIFICO "A. ROMITA"
CAMPOBASSO

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE III Sez. C

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DOCENTE: Saccone Angela

✓ **EQUAZIONI E DISEQUAZIONI**

- Disequazioni e loro proprietà
- Disequazioni di primo e secondo grado
- Disequazioni frazionarie e di grado superiore al secondo
- Sistemi di disequazioni
- Equazioni e disequazioni con il valore assoluto
- Equazioni e disequazioni irrazionali

✓ **LE FUNZIONI**

- Le funzioni e le loro caratteristiche
- Le proprietà delle funzioni e la loro composizione
- Successioni numeriche
- Il principio di induzione
- Le progressioni aritmetiche
- Le progressioni geometriche

✓ **IL PIANO CARTESIANO**

- Coordinate cartesiane sulla retta
- Punto medio di un segmento
- Distanza tra due punti della retta
- Coordinate cartesiane nel piano
- Distanza tra due punti nel piano
- Coordinate del punto medio di un segmento
- Baricentro di un triangolo

✓ **LA RETTA**

- L'equazione lineare in x e y
- Forma esplicita dell'equazione di una retta
- Intersezione tra due rette
- Condizione di parallelismo e di perpendicolarità di due rette
- Fascio improprio di rette
- Fascio proprio di rette
- Retta per un punto
- Distanza di un punto da una retta
- Luoghi geometrici:
 - . asse di un segmento
 - . luogo dei punti equidistanti da due rette date

- . luoghi determinati da equazioni parametriche
- Fasci di rette

✓ **LA CIRCONFERENZA**

- La circonferenza come luogo geometrico
- Intersezioni di una circonferenza con una retta
- Rette tangenti a una circonferenza
- Condizioni per determinare l'equazione di una circonferenza
- La posizione di due circonferenze
- I fasci di circonferenze

✓ **LA PARABOLA**

- La parabola come luogo geometrico
- Equazione della parabola con asse di simmetria parallelo all'asse delle y
- Equazione della parabola con asse di simmetria parallelo all'asse delle x
- Intersezioni di una parabola con una retta
- Rette tangenti a una parabola
- Condizioni per determinare l'equazione di una parabola
- Grafico della parabola
- Curve deducibili dalla parabola
- I fasci di parabole

✓ **L' ELLISSE**

- L'ellisse come luogo geometrico
- Equazione dell'ellisse
- Proprietà dell'ellisse
- Intersezioni di un'ellisse con una retta e condizione di tangenza
- Grafico dell'ellisse

✓ **L'IPERBOLE**

- L'iperbole come luogo geometrico
- Equazione dell'iperbole
- Proprietà dell'iperbole
- Intersezione di un'iperbole con una retta e condizioni di tangenza
- Condizioni per determinare l'equazione di un'iperbole
- Iperbole traslata
- Iperbole equilatera

Campobasso, 8 Giugno 2026

Il Docente
Prof.ssa *Angela Saccone*



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA" via C. Facchinetti –
86100 - Campobasso**

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/26

DOCENTE:

Elvira Polcino

CLASSE: 3C

DISCIPLINA:

Insegnamento Religione Cattolica (IRC)

N. studenti: 18

PROGRAMMA SVOLTO

Percorso: La vita affettiva: percorso interdisciplinare.

Amore: dal comando di Cristo al prendersi cura del profondo Sé, della natura e l'universo intero.

Esortazione Apostolica di Papa Leone XIV "Dilexi te"

La persona e le sue dimensioni.

La persona nella Genesi.

Autenticità e fedeltà.

Diffusione del Cristianesimo.

Le indulgenze.

Gli ordini mendicanti.

La Riforma di Lutero Il Concilio di Trento.

Natale momento ideale per creare spazi di confronto autentico.

La preghiera: nella cultura cristiana e nelle altre culture religiose.

La preghiera: quando Gesù ha insegnato la sua preghiera.

La storia della Chiesa attraverso la lettura delle opere d'arte a soggetto sacro.

Le emozioni e la crescita personale.

La teologia di Epicuro.

Relativismo e totalitarismo: Papa Giovanni Paolo II e Benedetto XVI.

La felicità: analisi interdisciplinare

Enciclica "*Magnifica Humnitas*" di Papa Leone XIV

- **Risposta a domande ed osservazioni degli studenti.**

In particolare: l'Amicizia – la Speranza-Sofferenza e Dolore, il valore dell'opinione personale e la sua verifica nella realtà.

La violenza sulle donne

Il razzismo

La scuola come luogo di apprendimento e di relazione interpersonale e tra generazioni.

Lettera Apostolica "*Disegnare nuove mappe di speranza*"

2. STRUMENTI

Libro di Testo: "A carte scoperte" - Contadini Frezzotti - Ed. Il Capitello

Testo biblico (Bibbia di Gerusalemme).

Proiezione di film documentari e contenuti interattivi. Strumenti multimediali: consultazione di siti internet di rilevanza e attinenza alla cultura religiosa, e sotto la guida della docente.

3. PRODOTTI

Power point - Ricerche - Test

4. LIBRO DI TESTO

"A Carte Scoperte" - Contadini Frezzotti - Ed. Il Capitello

Campobasso, 30 Maggio 2026

La Docente

Elvira Polcino

A.S. 2025/2026

Classe: 3C Liceo Scientifico "A.Romita"

Materia: SCIENZE MOTORIE & SPORTIVE

Docente: IAMONACO Antonina

ARGOMENTI SVOLTI:

PRATICA:

- Esercizi di destrezze e coordinazione generale e specifica
- Esercizi per la rielaborazione dello schema corporeo
- Esercizi per mobilità articolare e tonificazione muscolare
- Esercizi di sviluppo abilità motorie di base
- Esercizi di potenziamento muscolare in piccolo e grande gruppo
- Esercizi di sviluppo propriocettivo, mobilità e flessibilità
- Atletica leggera: classificazioni ed organismi sportivi;
 - Esercizi di atletica generale;
 - Corse: velocità e resistenza;
 - Corsa ad ostacoli: tecnica di passaggio dell'ostacolo;
 - Salto: in lungo ed in alto
- Circuiti individuali con piccoli e medi attrezzi e relativi Test motori e di valutazione delle capacità motorie:
 - Elementi di ginnastica generale a corpo libero e con attrezzi
- Elementi di ginnastica e figure di Acrosport
- Teoria Tecnica e tattiche dei Giochi e Giochi di squadra:
 - Pallavolo
 - Pallacanestro
 - Pallamano
 - Tennis Tavolo
 - Calcio a 5
 - Pickleball
 - Scacchi
- Potenziamento delle capacità motorie coordinative generali e speciali a corpo libero e con attrezzi
- Potenziamento delle capacità motorie condizionali a corpo libero e con attrezzi

TEORIA:

- Norme di comportamento durante la lezione di scienze motorie
- Apparato locomotore: scheletro e muscoli.
- Doping e dipendenze: prevenzione e conoscenza.
- Benefici di un'attività motoria e sportiva per il benessere psicofisico della persona e come contrasto al declino fisiologico. Paramorfismi e Dismorfismi.
- Sport, Regole, Fair Play e sicurezza sportiva.

Campobasso, 1 Giugno 2026

Docente, Iamonaco Antonina



Liceo Scientifico "A. Romita" – CAMPOBASSO
Programma svolto nell'anno scolastico 2025-2026
CLASSE III C

Insegnamento di Sc. della Terra, Chimica, Biologia - Docente: Prof.ssa Maria Teresa Del Prete

- Libro di testo Chimica: DALLA MATERIA ALL'ELETTROCHIMICA - CONCETTI E MODELLI.

Autore: VALITUTTI GIUSEPPE / FALASCA MARCO / AMADIO PATRIZIA

Editore: Zanichelli

- Libro di testo Biologia: NUOVA BIOLOGIA.BLU- GENETICA, DNA, EVOLUZIONE, BIOTECH PLUS

Autore: SADAVA/HILLIS /HELLER - HACKERS

Editore: Zanichelli

-Libro di testo Scienze della Terra: ORIZZONTE TERRA LEGGERE E CAPIRE IL PIANETA

Autore: MAURIZIO SANTILLI

Editore: LINX

**Per la trattazione degli argomenti contrassegnati con un asterisco (*) agli studenti sono state fornite delle dispense.*

CHIMICA.

1° : LE PROPRIETÀ DELLE SOLUZIONI

Contenuti: Definizione di soluzione; *SIMILIA SIMILIBUS SOLVUNTUR*; La Solubilità dei gas dipende da Temperatura e Pressione - Legge di Henry*; La Concentrazione; La Concentrazione percentuale massa/massa, massa/volume e volume /volume *; Il calore di soluzione*. Molalità; Molarità; Frazione molare. Le proprietà colligative delle soluzioni: Abbassamento della tensione di vapore; innalzamento del punto di ebollizione ed abbassamento del punto di congelamento; osmosi e pressione osmotica.

2°: LA TERMODINAMICA E LA TERMOCHIMICA*

Contenuti: Energia cinetica ed e. potenziale; energia termica, energia chimica. Le varie forme di calore: di formazione, di combustione, di neutralizzazione; la misura del calore di reazione - il calorimetro, calcolo della quantità di calore di una sostanza; reazioni esoterme ed endoterme; Primo Principio della Termodinamica; Energia interna; Entalpia. Reazioni di combustione; Legge di Hess; Secondo Principio della Termodinamica; Entropia; Energia libera di Gibbs; La spontaneità di una reazione dipende dalla *variazione dell'energia libera*.

3° MODULO: LA CINETICA CHIMICA

Contenuti:La velocità di reazione; teoria delle collisioni; complesso attivato. I fattori che influenzano la velocità di reazione: tipo di legame, stato fisico, concentrazione dei reagenti,temperatura, catalizzatori. Legge della velocità di reazione; Ordini di reazione;

4° MODULO: L'EQUILIBRIO CHIMICO

Contenuti: Reazioni reversibili. Legge di Guldberg e Waage; Q , K_{eq} , K_p . Fattori che influenzano l'equilibrio -Principio di Le Chatelier (variazione di : temperatura, pressione, volume, concentrazione dei reagenti e dei prodotti).

BIOLOGIA 1 (*)

1: LA FOTOSINTESI: Sezione di una foglia; il mesofillo; il cloroplasto ed i tilacoidi; La fase luminosa (Fotosistema I e II); il Ciclo di Calvin; la fotorespirazione; piante C4 e CAM.

2: LA RESPIRAZIONE CELLULARE: IL NAD ed il FAD;La Glicolisi; il ciclo di Krebs; il guadagno energetico ; la catena di trasporto degli elettroni. Respirazione aerobica con i trigliceridi. Fermentazione lattica ed alcolica.

BIOLOGIA 2

1 : DA MENDEL AI MODELLI DI EREDITARIETÀ

Contenuti: Gli esperimenti di Mendel. Le tre leggi di Mendel; i geni , gli alleli , rapporto tra geni e Cromosomi; **differenze tra cromosomi omologhi e fratelli***; **Quadrati di Punnet***. Le malattie genetiche dovute ad alleli dominanti o recessivi; Gli alberi genealogici e le malattie ereditarie.
La poliallelia. La dominanza incompleta. La codominanza. La pleiotropia. L'Epistasi. La poligenia.
 I gruppi sanguigni ed il fattore Rh. Applicazioni matematiche*. Gli alleli soppressori. I caratteri poligenici.

2 : LA DETERMINAZIONE CROMOSOMICA DEL SESSO

Contenuti: I cromosomi sessuali ed autosomi; il cromosoma Y; La determinazione cromosomica del sesso; La determinazione ambientale del sesso.

3 : COME SI RIPRODUCE LA CELLULA.

Contenuti: Il Ciclo cellulare; La Mitosi. La Meiosi. La Gametogenesi; La determinazione del sesso e la formazione dei gameti.

4: L'ESPRESSIONE GENICA - DAL DNA ALLE PROTEINE

Contenuti: La duplicazione del DNA è semiconservativa. Trascrizione dal DNA all'RNA nei Procarioti e negli Eucarioti; Maturazione del RNA; Enhancer ed Editing; tRNA e sua preparazione alla Traduzione; La Traduzione; Efficienza dell'espressione genica; Cellule staminali; DNA Ricombinante; geni Omeotici e Master KEY.

SCIENZE DELLA TERRA

L' IDROSFERA

1-L'acqua sul pianeta

Contenuti: il ciclo dell'acqua; le proprietà dell'acqua;

2 - le acque del sottosuolo

Contenuti: la permeabilità ; le falde freatiche ed artesiane; pozzo artesiano e freatico.

3 - I fiumi e torrenti

Contenuti: il bacino idrografico; la pendenza; la portata; il regime.

4- -I laghi

Contenuti: Origine; immissari ed emissari; palude e stagno; i fiumi ed i laghi d'Italia.

5 - I Ghiacciai: limite delle nevi perenni; bacino di alimentazione; bacino ablatore; la frontemorene; ghiacciai montani; ghiacciai polari; calotte polari; iceberg; banchisa.

6 - Le acque marine

Contenuti: la salinità , la pressione, la densità , la temperatura; i moti; le onde; le correnti; le maree.

7- L'Inquinamento delle acque

Contenuti: scarichi domestici ed industriali, residui attività zootecniche ed agricole, discariche, estrazione e trasporto del petrolio, versamento illecito di rifiuti, abbandono di rifiuti solidi.

LICEO SCIENTIFICO “A. Romita” - Campobasso

anno scolastico 2025/26

Programma di storia - classe 3^a sez. C

Libro di testo: A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis, *La storia. Progettare il futuro*, ed. Zanichelli

- **La rinascita dell'XI secolo:** le repubbliche marinare.
- **La mappa dei poteri in Occidente (X-XI secolo):** la rinascita dell'Impero in Germania, la riforma della Chiesa nell'XI secolo, lo scontro sulle investiture fra papa e imperatore.
- **Le crociate in Oriente e in Occidente:** le crociate in Oriente, un'eresia dottrinale: i catarì, la crociata contro i catarì.
- **La civiltà urbana e l'Italia comunale:** lo sviluppo dei comuni, lo scontro fra i Comuni e l'Impero.
- **Monarchie in Europa e imperi a Oriente:** la formazione delle monarchie feudali, la Francia dei Capetingi, l'Inghilterra dei Plantageneti, i regni della Penisola Iberica.
- **L'ultimo scontro fra papato e Impero:** L'età di Innocenzo III: politica teocratica e lotta all'eresia, l'Impero di Federico II, Federico II e i Comuni italiani, la fine del dominio Svevo in Italia.
- **La crisi dei poteri universali e l'affermazione degli Stati nazionali:** la crisi dell'Impero, il Papato di Avignone e il Grande Scisma, i nuovi fermenti spirituali e il conciliarismo, la guerra dei Cent'anni fra Francia e Inghilterra e l'unificazione della Spagna.
- **L'Italia degli Stati regionali:** la nascita delle Signorie cittadine, i grandi Stati regionali: Milano, Firenze e Venezia, i regni: lo stato della Chiesa e l'Italia meridionale, la politica dell'equilibrio.

- **Un mondo nuovo:** alla ricerca di spezie e oro, le esplorazioni portoghesi in Africa e in Asia, la scoperta dell'America, le civiltà precolombiane e lo scontro con gli europei, le conseguenze della conquista in America.
- **Le guerre d'Italia e l'Impero di Carlo V:** la prima fase delle guerre d'Italia, Carlo V e l'ideale di un Impero universale, un Impero da difendere.
- **La Riforma protestante:** la crisi della Chiesa, Martin Lutero e la Riforma protestante, la Germania in fiamme, la dottrina di Calvino, Calvino e la Chiesa di Ginevra, la diffusione del Calvinismo in Europa, Enrico VIII Tudor: da "Defensor fidei" a capo della Chiesa d'Inghilterra.
- **La Controriforma cattolica:** il concilio di Trento, la strategia cattolica per la riconquista delle anime.
- **I nuovi equilibri tra le potenze e le guerre di religione:** la Spagna di Filippo II.