

LICEO SCIENTIFICO" A ROMITA" - CAMPOBASSO
PROGRAMMA - CLASSE 4° Sez. G - A.S. 2025-26
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE- PROF. BOFFA ORESTE
Testi adottati: Camerota-Itinerario nel disegno -vol. 2°- Zanichelli
Cricco- Itinerario nell'arte- vol. 3°vol.4°- Zanichelli

DISEGNO

D1.Prospettiva: gli elementi fondamentali; la prospettiva centrale(applicatione su elementi geometrici piani e solidi accostati o sovrapposti), la prospettiva accidentale(applicatione su elementi geometrici solidi accostati o sovrapposti).

STORIA DELL'ARTE

S1.IL Rinascimento: Leon Battista Alberti(le arti si fanno parola scritta, opere teoriche sulle arti, Tempio Malatestiano, Palazzo Rucellai, Facciata di S. Maria Novella),**Piero della Francesca**(la pienezza della capacità prospettica, il disegno, Battesimo di Cristo, Flagellazione di Cristo, Sacra conversazione ,Dittico degli Uffizi),**Botticelli** (l'esaltazione della linea, il disegno, Neoplatonismo fiorentino, La Primavera, Nascita di Venere, La calunnia),**L'architettura di Pienza e Urbino**(Pienza e la Cattedrale, Palazzo Piccolomini, Urbino ed il palazzo dei Montefeltro, Ferrara),**Jan van Eyck**(I coniugi Arnolfini).

S2.IL Rinascimento a Roma: Le vite del Vasari, Il primato di Roma,il collezionismo ,**Bramante**(Chiesa di Santa Maria presso San Satiro, Tribuna di Santa Maria delle Grazie,Tempietto di San Pietro in Montorio, Cortile del Belvedere, La nuova basilica di S. Pietro e i progetti del Bramante), **Leonardo da Vinci**(dette veramente alle sue figure il moto e fiato, il disegno, Sant'Anna la Vergine e San Giovannino, Annunciazione, La Vergine delle rocce, la Dama con l'Ermellino, Il Cenacolo, La Gioconda), **Raffaello**(la grande natura, il disegno, Lo spozalizio della Vergine, Madonna del prato, Deposizione di Cristo, Stanze Vaticane e la Scuola di Atene,Ritratto di Leone X con due cardinali, Cappella Chigi, Villa Madama, Grottesche, Trasfigurazione),**Buonarroti**(piuttosto celeste che cose terrene,il disegno,La pietà di San Pietro, David, Tondo Doni, Tomba di Giulio II, Volta della Cappella Sistina, Giudizio Universale, Sagrestia nuova a Firenze).

S3.IL Rinascimento a Venezia: Giorgione (il colore e la pittura tonale, il disegno, Pala di Castelfranco, La Tempesta, La venere dormiente), **Tiziano** (el pintor primero, il disegno, Amor Sacro e Amor Profano, Pala dell'Assunta, Pala Pesaro, Venere di Urbino).

S4.IL Manierismo: Il Manierismo, Arte e controriforma, Chiesa del Gesù a Roma.

S5.Le Ultime luci di Venezia: Palladio (l'architetto che rinnova guardando all'antico, il disegno, la Basilica di Vicenza, La tipologia delle ville palladiane, Chiesa di San Giorgio Maggiore, Teatro Olimpico).

S6.Barocco:i caratteri del Barocco, **Caravaggio**(la luce che fruga nella realtà, Bacco ,Canestra di frutta, Cappella Contarelli, Morte della Vergine, Decollazione di San Giovanni Battista, David con la testa di Golia), **Artemisia Gentileschi**(il tormento di essere donna),**Bernini** (il trionfo del Barocco, il disegno, Opere per Scipione Borghese, Apollo e Dafne, Cappella Cornaro, Fontana dei quattro fiumi, Baldacchino di San Pietro, Colonnato di piazza San Pietro), **Borromini**(colui che rettangolare non è, il disegno, Complesso di San Carlo alle 4 fontane, chiesa di Sant Ivo alla Sapienza, prospettiva di Palazzo Spada), Le feste barocche.

S7.Roccocò e classicismo: Vanvitelli (La reggia di Caserta), giardino alla francese e all'inglese.

Prof. Boffa Oreste

LICEO SCIENTIFICO "ALBERTO ROMITA" (CAMPOBASSO)

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

PROFESSORESSA: ELENA LIBERATORE

CLASSE IV G

Libri di testo: "Pensiero in movimento"

Volume 1B-2A-2B di Maurizio Ferraris

Volume 1B: "La filosofia dall'ellenismo a Ockham"

Sezione 3: "L'ellenismo e l'epoca romana"

- LO STOICISMO

1. La nascita e gli sviluppi dello stoicismo;
 - La fondazione della scuola;
 - Le tre fasi dello stoicismo;
2. La fisica
 - I due principi fondamentali dell'universo;
 - L'ordine razionale;
 - Le cose che esistono e la concezione dell'anima;
4. L'etica
 - Il male;
 - La libertà;
 - La virtù;
 - La felicità;
 - L'istinto e le passioni;
 - Dall'etica alla politica: il cosmopolitismo;
5. Lo stoicismo di epoca romana
 - Lo stoicismo in epoca imperiale: Seneca;

- IL NEOPLATONISMO E PLOTINO

3. La scuola neoplatonica: vicende e fonti;
 - Origini e sviluppo del neoplatonismo;
 - Le fonti di ispirazione;
4. Dall'uno al molteplice
 - L'uno;
 - La derivazione delle cose dall'Uno: l'emanazione;
 - L'intelletto;
 - L'anima;
 - Il legame dell'anima con lo spazio e il tempo;
 - La materia;
 - Il male;

T1: I caratteri dell'Uno

Sezione 4: "Il cristianesimo e la patristica"

- LA FILOSOFIA CRISTIANA: RENDERE RAGIONE DELLA FEDE
 - 5. Il cristianesimo nell'Impero Romano;
 - Le radici storico-culturali;
 - Il rapporto con l'autorità politica;
 - La diffusione e lo sviluppo del cristianesimo;
 - 4. Cristianesimo e filosofia
 - La condanna della filosofia;
 - L'apertura della filosofia;
 - Il prologo di Giovanni.

- AGOSTINO: L'INQUIETUDINE DELLA RICERCA, LA CERTEZZA DELLA SCOPERTA
 - 1. La vita e le opere
 - Storia di un'esistenza inquieta;
 - L'ambiente di origine;
 - La formazione e l'insegnamento;
 - Agostino nella rappresentazione di Botticelli;
 - Il viaggio in Italia e la conversione;
 - Il ritorno a Tagaste e la vita religiosa;
 - Vescovo di Ippona;
 - La scrittura e le fasi del pensiero;
 - 2. Esistenza e riflessione: le Confessioni
 - Il valore dell'autobiografia;
 - La confessione;
 - Verità e testimonianza;
 - 4. La creazione e il tempo
 - L'eternità di Dio e la temporalità delle creature;
 - La misura del tempo;
 - Il tempo come distensione dell'animo;
 - 5. L'origine del male
 - La lotta tra bene e male;
 - Il male dal punto di vista metafisico;

T3: La presenza del tempo nello spirito umano

Sezione 5: "L'età medievale"

- ANSELMO D'AOSTA
 - 3. Anselmo d'Aosta, l'abate: credere e comprendere
 - La burrascosa esistenza di un monaco;

- Il tormentato processo che porta all'intuizione;
 - L'argomento ontologico;
- TOMMASO D'AQUINO: UN ARISTOTELISMO CRISTIANO
 - Gli interrogativi filosofici
 - Perché un teologo nella storia della filosofia?
 - Come devono essere intese la teologia e la filosofia?
 - Come si può integrare Aristotele nella visione cristiana del mondo?
 - 1. La vita e le opere
 - Il conflitto con la famiglia;
 - Da Parigi a Colonia;
 - La carriera universitaria;
 - Il significato storico della figura di Tommaso;
 - 3. La teologia come scienza
 - La definizione della teologia;
 - La critica all'argomento di Anselmo;
 - Le 5 vie;
 - Argomentazione razionale e fede;

Volume 2A "La filosofia dall'Umanesimo a Vico"

Sezione 1 "L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento"

- "UMANESIMO E RINASCIMENTO: CARATTERI GENERALI"
 1. Un inquadramento terminologico e storiografico
 2. Il ritorno alle origini e l'esigenza di rinnovamento
 - Le humanaelitterae e la filologia;
 - Un rinnovato contatto con la cultura greca;
 - L'antichità come modello educativo: l'humanitas;
 - Il rifiuto del Medioevo;
 - L'idea di rinascita;
 3. Tra uomo e natura
 - L'attenzione per il soggetto e la valorizzazione della dimensione terrena;
 - L'esaltazione del valore dell'essere umano
 - Per approfondire: "Medioevo e rinascimento: rottura o continuità?"
 - Una nuova considerazione della natura.

T2: La dignità dell'uomo

- "LA RIFLESSIONE POLITICA RINASCIMENTALE"
 1. Niccolò Machiavelli: il realismo politico
 - La verità effettuale;
 - Il contesto storico alla base della riflessione politica di Machiavelli;
 - Il principe e le sue qualità;

- L'autonomia della morale dalla politica e il fine dell'agire politico;
 - Virtù e fortuna;
 - Mezzi e fini.
- “IL NATURALISMO RINASCIMENTALE”
 1. Il rinnovato interesse per la natura
 - *Per approfondire: “Magia, alchimia e astrologia nel Rinascimento”*
 2. Telesio: un'indagine autonoma sulla natura
 - La ricerca delle cause seconde;
 - La teoria della conoscenza e i principi della natura;
 3. Giordano Bruno: una filosofia dell'infinito
 - Le origini e l'esperienza religiosa;
 - Gli spostamenti in Italia e in Europa;
 - La denuncia, il processo e la condanna.
 - La concezione della divinità;
 - Infinità e omogeneità dell'universo;
 - Il mondo come infinita unità vivente.
 - Una nuova concezione dell'uomo
 - L'identificazione tra Dio, natura e uomo;
 - L'eroico furore: l'azione nel mondo;

Sezione 2 “Tra Cinquecento e Seicento: la nuova concezione del mondo e del sapere”

- LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA E I NUOVI MODELLI ASTRONOMICI
 1. Un mutamento di paradigma
 2. L'antica immagine del mondo: il sistema aristotelico-tolemaico
 - Immobilità della Terra e circolarità dei moti celesti
 - Finitezza dell'universo, centralità della Terra e doppia fisica nell'antico paradigma cosmologico
 4. La nuova concezione del mondo: il sistema copernicano
 - La spiegazione del moto apparente degli astri
 - Le reazioni alla nuova immagine del mondo
 - L'ampia e immediata diffusione della teoria copernicana
- “BACONE E IL SAPERE COME POTERE”
 1. Una nuova concezione della scienza;
 2. La vita, gli scritti e l'obiettivo del pensiero di Bacone
 - Le vicende biografiche e la pubblicazione delle opere;
 - Il fine del sapere;
 - L'utopia tecnocratica della *Nuova Atlantide*;
 - Il rapporto con la tradizione magico- alchemica.
 3. L'esigenza del metodo e la sua pars destruens
 - Il progetto enciclopedico;
 - La polemica contro gli antichi e il sapere tradizionale;
 - La dottrina degli idoli.
 4. L'induzione: la pars costruens del metodo
 - La raccolta dei dati e l'induzione vera;

- Formiche, ragni e api;
 - L'organizzazione naturale delle tavole;
 - La verifica delle ipotesi: le istanze prerogative;
 - Le istanze cruciali;
 - La ricerca della causa e della forma.
- “GALILEI E LA NASCITA DELLA SCIENZA MODERNA”
 1. Una vita per la ricerca
 - La formazione e la prima esperienza di insegnamento;
 - La cattedra a Padova e le esperienze astronomiche;
 - La pubblicazione del *Dialogo*, il processo e gli ultimi anni;
 - Galileo e la rivoluzione scientifica.
 2. La difesa dell'eliocentrismo
 - L'adesione alla teoria copernicana;
 - L'invenzione del telescopio;
 - L'osservazione della Luna e la fine della doppia fisica aristotelica;
 - Altre osservazioni celesti: la prova fisica del sistema copernicano.
 3. Le reazioni alle scoperte di Galileo
 - L'idea dell'autonomia di fede e scienza l'ostilità della Chiesa;
 - L'ostilità degli aristotelici;
 - Dalla condanna del sistema copernicano al *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*;
 - Nuovi argomenti a favore del sistema copernicano;
 - Processo e condanna di Galileo;
 4. Presupposti e i caratteri del nuovo metodo scientifico
 - La concezione matematica e quantitativa della natura;
 - La rinuncia alla ricerca dell'essenze;
 - Le fasi del metodo;
 - Dall'osservazione alla formulazione dell'ipotesi;
 - La verifica sperimentale;
 - Sensate esperienze e necessarie dimostrazioni.
 5. L'applicazione del metodo e le scoperte scientifiche
 - Il principio di inerzia;
 - Le leggi di caduta dei gravi;
- “CARTESIO: LA RIFONDAZIONE DEL SAPERE”
 1. La vita e le opere
 - La formazione a La Flèche;
 - La partecipazione alla guerra l'intuizione del metodo;
 - Il trasferimento in Olanda e la pubblicazione delle opere principali;
 - Cartesio nel dipinto di Hals: il volto fragile di un grande pensatore;
 - Il soggiorno in Svezia e la morte;
 2. L'esigenza del metodo e l'enunciazione delle sue regole;
 - La critica del sapere tradizionale;
 - Le regole del metodo.
 3. Il dubbio

- L'esigenza della certezza teoretica;
- Uno strumento per raggiungere la certezza: il dubbio metodico;
- Le fasi del dubbio;
- Il genio maligno e il dubbio iperbolico;
- Dubbio metodico, psicologico e iperbolico

4. Il cogito

- Penso, dunque sono;
- Il cogito come auto intuizione;
- L'io come res cogitans;
- La certezza delle idee;
- La classificazione delle idee.

5. Dio e il mondo

- Le prove dell'esistenza di Dio;
- Intuizione e dimostrazione;
- L'esistenza del mondo esterno;
- La res extensa
- I tipi di sostanza
- Il meccanicismo.

6. La concezione del mondo e la morale

- La peculiarità dell'essere umano
- La relazione tra res cogitans e res extensa
- Le contraddizioni del dualismo
- Morale definitiva e morale provvisoria
- Le regole della morale provvisoria

T2: L'esistenza del mondo fisico come pura estensione.

▪ HOBBS: MATERIALISMO E POLITICA

3. Lo stato di natura, la società civile e il governo

- La definizione di stato di natura,
- La guerra di tutti contro tutti
- Per approfondire: "Le tracce dello stato di natura"
- Le leggi di natura
- Il contratto e l'uscita dallo stato di natura
- Patto di unione e patto di soggezione
- Il leviatano

▪ "SPINOZA: NECESSITÀ E LIBERTÀ"

○ Gli interrogativi filosofici

- Quale deve essere il metodo della filosofia?
- A quale esigenza risponde la riflessione filosofica?
- In che senso la conoscenza conduce alla libertà?

1. La vita e le opere

- Le origini, la formazione e la scomunica;
- L'attività di ottico, la composizione delle opere e la morte prematura;
- La libertà religiosa delle Province Unite.

2. La metafisica: la struttura della realtà

- Il metodo geometrico;
- La sostanza;
- Gli attributi della sostanza;
- I modi della sostanza;
- Dio e la concezione panteista;
- Libertà e necessità in Dio.

4. Il comportamento umano

- Una nuova interpretazione del bene e del male;
- La schiavitù dell'uomo: le passioni;
- La libertà dell'uomo;

T1: I caratteri della sostanza

▪ "PASCAL E LE CONTRADDIZIONI DELLA NATURA UMANA"

1. La vita e le opere

- Il precoce talento scientifico e la "prima conversione";
- La parentesi mondana;
- La "seconda conversione" e la difesa del cristianesimo;

2. La condizione umana

- Un re decaduto;
- Spirito di geometria e spirito di finezza;
- Filosofia e scienza: "Pascal e la scienza: oltre il modello deduttivo di tipo matematico"
- Diversi tipi di intelligenza;
- Un essere incomprensibile a sé stesso;
- Il divertimento.

3. La ricerca di Dio

- L'esigenza dell'impegno apologetico
- La religiosità di Pascal;
- La scommessa;
- Su che cosa bisogna scommettere?;
- Vivere come se si credesse;
- Una fede drammatica.

- Lettura: "Cosa il cervello di Galileo disse al suo occhio"

Sezione 3 "Tra Seicento e Settecento: il dibattito su esperienza e conoscenza"

• "LOCKE: I CARATTERI DELLA CONOSCENZA E LE REGOLE DELLA CONVIVENZA UMANA"

1. La vita e le opere

- La formazione e gli interessi culturali e politici;
- Il trasferimento a Parigi e il ritorno a Londra;
- Il sostegno della Gloriosa rivoluzione, le pubblicazioni e gli ultimi anni.

2. L'indagine sui limiti e sulle possibilità della conoscenza

- L'empirismo;
- La critica dell'innatismo;
- Sensazione e riflessione;

- Dalle idee semplici alle idee complesse;
- Le idee astratte
- La teoria del linguaggio
- Knowledge;
- Judgement;
- I criteri della probabilità;
- 4. Il pensiero politico
 - La polemica contro Filmer;
 - Lo stato di natura e il diritto di proprietà;
 - Il patto e la nascita dello Stato politico;
 - Caratteristiche e funzioni del patto sociale;
 - La divisione dei poteri.
- T4 “Il fine dello Stato e i limiti del suo potere”
- “GLI SVILUPPI DELL’EMPIRISMO: BERKELEY E HUME”
- HUME: EMPIRISMO RADICALE E CRITICA DELLA METAFISICA
 1. La vita e le opere
 - La formazione e le prime opere filosofiche;
 - Gli incarichi diplomatici, l’impiego come bibliotecario e gli ultimi anni;
 - Un’indagine sulla natura umana;
 - Impressioni e idee;
 - La certezza delle percezioni;
 - L’associazione di idee;
 - L’impossibilità di fondare razionalmente ed empiricamente il nesso causale;
 - L’abitudine;
 - Uniformità della natura, scetticismo teoretico e dogmatismo pratico;
 - Il problema della sostanza;
 - La sostanzialità come esistenza indipendente e continuativa;
 - L’origine del concetto di sostanza della mente umana;
 - L’io come fascio di percezioni.

VOLUME 2B “La filosofia dall’Illuminismo a Hegel”

Sezione 4 “L’età dell’Illuminismo”

- “KANT: LE POSSIBILITÀ E I LIMITI DELLA RAGIONE”
 2. Le principali opere del periodo precritico
 - Kant e Newton;
 - La prospettiva antimetafisica;
 - La dissertazione del 1770.
 3. La Critica della ragion pura
 - L’atteggiamento critico e gli ambiti dell’applicazione;
 - Il problema della conoscenza e la “rivoluzione” operata da Kant;
 - Gli interrogativi della prima Critica;
 - I giudizi analitici e i giudizi sintetici;
 - I giudizi sintetici a priori;
 - La rivoluzione copernicana e il fondamento dell’oggettività

- L'indagine trascendentale;
- L'articolazione dell'opera,
- L'estetica trascendentale;
- La concezione dello spazio e del tempo;
- Spazio, tempo e oggettività;
- La fondazione della matematica;
- L'analitica trascendentale;
- Alcune precisazioni terminologiche;
- La nuova concezione del noumeno;
- L'attività dell'intelletto e i concetti;
- Dai giudizi alle categorie;
- Giudizi e oggettività;
- L'esigenza di una "deduzione" delle categorie;
- I passaggi della deduzione trascendentale: l'io penso e la fondazione della fisica;
- Dialettica trascendentale
- La ragione e le idee;
- La critica della psicologia razionale;
- La critica della cosmologia razionale;
- Le antinomie della ragione;
- La soluzione delle antinomie;
- La critica della teologia razionale;
- La regione sconosciuta della metafisica;
- L'uso regolativo delle idee.

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA"
CAMPOBASSO

Programma di Fisica
Anno scolastico 2025-2026

Classe: IV G

Docente: Raffaella Palermo

La temperatura e i gas

La definizione operativa della temperatura. La dilatazione termica. Le trasformazioni di un gas. La prima legge di Gay-Lussac. La seconda legge di Gay-Lussac. La legge di Boyle. La misura della quantità di sostanza: il numero di Avogadro e la mole. Il gas perfetto. L'equazione di stato del gas perfetto. Il modello microscopico della materia. La pressione e la temperatura dal punto di vista microscopico. I gas reali: l'equazione di stato di van der Waals.

Il calore e il primo principio della termodinamica

Il calore: l'esperimento di Joule, la capacità termica e il calore specifico. I cambiamenti di stato. La propagazione del calore. L'energia interna. Le trasformazioni termodinamiche. Il lavoro termodinamico. Il primo principio della termodinamica: enunciato ed applicazioni. I calori specifici di un gas perfetto. Le trasformazioni adiabatiche.

Il secondo principio della termodinamica

Le macchine termiche. Il secondo principio dal punto di vista macroscopico. Macchine termiche reversibili e rendimento massimo. Il ciclo di Carnot. L'entropia. La conservazione e la non conservazione dell'entropia. L'interpretazione microscopica del secondo principio.

Le onde e il suono

I moti ondulatori. Le onde periodiche. Le caratteristiche delle onde sonore. L'effetto Doppler. Le onde armoniche. Sovrapposizione di onde lungo una retta. Le onde stazionarie. L'interferenza in un piano e nello spazio. La diffrazione.

La natura della luce

La riflessione e la rifrazione della luce. Corpuscoli e onde. I colori. L'energia della luce. L'interferenza della luce e l'esperimento di Young.

La carica elettrica e la legge di Coulomb

I corpi elettrizzati e la carica elettrica. La carica elettrica nei conduttori. La legge di Coulomb. La polarizzazione degli isolanti.

Il campo elettrico

Il vettore campo elettrico. Le linee del campo elettrico. Il flusso di un campo vettoriale. Il teorema di Gauss per il campo elettrico. Il campo elettrico di un piano infinito di carica. I campi elettrici di altre distribuzioni di carica simmetriche. Il calcolo dei campi elettrici del filo infinito e della sfera di carica.

Libri di testo: *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu – Meccanica e Termodinamica*
di Ugo Amaldi Volume 1 – Ed. Zanichelli
Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu – Onde. Campo elettrico e magnetico
di Ugo Amaldi Volume 2 – Ed. Zanichelli

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

A.S. 2025-26

Docente: Fiorentino Loredana

Classe: 4^aG

Libro di testo letteratura inglese: Amazing Minds (New Generation Compact)

Autore/i: Mauro Spicci; Timothy Alan Shaw; Daniela Montanari

Casa editrice: Pearson Longman

- Historical and Social Background (The Renaissance)
 - The Tudors pagg. 68 - 69
 - Elizabethan England pag. 70
 - The Stuart Dynasty pag. 71
- Literary Background (The Renaissance)
 - Sonnets and Prose Writing pag. 72
 - The Golden Age of Drama pagg. 73 - 74
 - Queen Elizabeth I pag. 77
- William Shakespeare
 - The Official Version of Shakespeare's Life pagg. 84 - 86
 - Romeo and Juliet pagg. 91 - 92
 - The Globe Theatre(s) pagg. 106 - 107
 - Sonnets pagg. 127-128
 - Hamlet pagg. 108-110
 - Macbeth pagg. 120-122
- Historical and Social Background (From Puritan to Augustan Age)
 - Charles I and the Civil War pag. 138
 - Oliver Cromwell and the Commonwealth pag. 139
 - The Restoration pag. 140
 - The Augustan Age pag. 141
- Literary Background (From Puritan to Augustan Age)
 - Puritan and Restoration Literature pagg. 142-143
 - The Age of Classicism pag. 144
 - Checkpoint pag. 145
 - The Rise of the Novel pagg. 162-163
- Daniel Defoe
 - Daniel Defoe pag. 164
 - Robinson Crusoe pagg. 165-166
- "The Tragical History of Doctor Faustus" - Christopher Marlowe Classroom
- "Shall I compare thee to a summer's day?" pag. 128
- "My mistress' eyes are nothing like the sun" pag. 130
- Romeo and Juliet
- A pair of star-crossed lovers pagg. 93-94

- The balcony scene	pagg. 95-98
Hamlet	
- To be or not to be	pagg. 114-117
Macbeth	
- After Duncan's Murder	pagg. 123-126
The Merchant of Venice	
- Shylock Speech	Classroom
The Tempest	
- Prospero and Caliban	Classroom
Robinson Crusoe	
- Robinson meets Friday	Classroom

Libro di testo conversazione inglese: Perspectives

Autore/i: AAVV

Casa editrice: ELI

Reading

- You are being watched	pag. 69
- A wild job	pag. 216
- The young investors prize	pag. 222
- A world of cyborgs	pag. 79
- Nothing for a year	pag. 97
- Intercultural communication	pag. 107
- Shopping in exciting places	pag. 114
- The structure of a talk	pag. 115
- Our future with AI	pag. 86

Listening

- New ways of working	pag. 66
- Jobs from the past	pag. 71
- Job interview	pag. 72
- Doctor's prescription	pag. 223
- James' disability	pag. 223

Writing

- Summer vacancies at Splash Aquapark	pag. 73
- A letter of application	pag. 166
- A formal email of complaint	pag. 169

Attività extra:

- Visione film "Inside Out"
- Visione film "The Merchant of Venice"
- Visione film "Cast Away"
- Lettura libro "The Handmaid's Tale"

Programma di italiano

Classe IV sez. G

Anno scolastico 2025/26

Docente: Morena Moscufo

NICCOLO' MACCHIAVELLI

- Il trattato politico e la nascita della saggistica moderna: lo scandalo del Principe
- La vita e la formazione culturale
- **Le lettere**
 - ✓ La lettera a Francesco Vettori del 10 dicembre 1513 (Lettere)
- I fondamenti della teoria politica: I Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio
 - ✓ *Proemio al primo libro (Discorsi)*
 - ✓ *Le colpe della Chiesa (Disc libro I cap XII)*
 - ✓ *La fortuna e l'uomo (Disc. Libro III, cap IX)*
- Il Principe di Niccolò Machiavelli
 - ✓ *De' principati misti (De Principatibus)*
 - ✓ *De' principati nuovi che s'acquistano con l'arme proprio virtuosamente (De Principatibus)*
 - ✓ *De' principati nuovi che s'acquistano con le arme e la fortuna di altri (De Principatibus)*
 - ✓ *Di quelle cose per le quali li uomini, e specialmente i principi, sono laudati o vituperati (De Principatibus)*
 - ✓ *Della crudeltà e pietà; e s'elli è meglio esser amato che temuto, o più tosto temuto che amato (De Principatibus)*
 - ✓ *In che modo e' principi abbino a mantenere la fede (De Principatibus)*
 - ✓ *Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo se li abbia a resistere (De Principatibus)*

Francesco Guicciardini

- La vita e le opere
- I Ricordi: la "discrezione" e il "particolare"
 - ✓ Ricordi I (Guicciardini, Ricordi)
 - ✓ Un esempio di tessitura dei Ricordi (Guicciardini, Ricordi 6-12)
 - ✓ L'uomo, l'ambizione e il caso (Guicciardini, Ricordi)
 - ✓ Il rifiuto di "parlar generalmente" (Guicciardini, Ricordi)
 - ✓ Il popolo, il palazzo, la politica (Guicciardini, Ricordi)

Bembo e il dibattito sulla lingua e sulla letteratura

- La “questione della lingua”
- Bembo e la codificazione del classicismo
 - ✓ Apprendere il toscano dai buoni libri (Bembo, Prose della volgar lingua)

LUDOVICO ARIOSTO

- La vita
- Le Satire
 - ✓ Il poeta e i cortigiani (Satira I)
 - ✓ Un ideale di vita minimalista (Satira III)

L'ORLANDO FURIOSO

- La tradizione cavalleresca in Italia e in Europa
- Ideazione e stesura dell'Orlando furioso
- La struttura e i personaggi
- La poetica del Furioso: tra epica e romanzo
- I temi
- La voce del narratore
- Armonia e ironia
 - ✓ Proemio
 - ✓ La fuga di Angelica
 - ✓ Il palazzo di Atlante
 - ✓ Cloridano e Medoro
 - ✓ La pazzia di Orlando
 - ✓ Il viaggio di Astolfo sulla luna

Società e cultura nell'età del Concilio di Trento

- La supremazia spagnola
- Il Concilio di Trento
- I letterati nell'età della Controriforma

Torquato Tasso

- La vita e la personalità
- L'Aminta

- ✓ “O bella età dell’oro” (Aminta, Atto I Coro)
- La Gerusalemme Liberata
- La composizione
- La struttura e la trama: le fonti del poema
- I personaggi principali
- I temi fondamentali del poema
- La poetica della Gerusalemme liberata tra Aristotele e il Manierismo
- L’ideologia tassiana: l’amore e la guerra
- Lo stile, la lingua, la metrica
 - ✓ Canto l’arme pietose e’ I capitano (*Gerusalemme liberata*)
 - ✓ L’arrivo a Gerusalemme (*Gerusalemme liberata*)
 - ✓ L’avventura di Erminia (*Gerusalemme liberata*)
 - ✓ Il combattimento di Tancredi e Clorinda (*Gerusalemme liberata*)
 - ✓ La selva di Saron (*Gerusalemme liberata*)
 - ✓ Il giardino di Armida (*Gerusalemme liberata*)

Poetica e letterature barocca

- La poetica del Barocco

Galileo Galilei:

- Vita e opere
- Le lettere Copernicane: I rapporto tra scienza e fede
- Il Saggiatore: la favola dei suoni
- Il dialogo sopra i due massimi sistemi

L’ILLUMINISMO

Giuseppe Parini

- La vita e la personalità
- L’ideologia e la poetica
- Le *Odi*
 - ✓ La salubrità dell’aria (*Odi*)
- *Il Giorno*
 - ✓ Il risveglio del giovin signore (il mattino)
 - ✓ La vergine cuccia (il mezzogiorno)

Carlo Goldoni e il teatro comico del Settecento

- La vita

- Il Mondo e il Teatro: la riforma del teatro comico
- Goldoni e l'età dei *lumi*
- Presentazione dei personaggi (La Locandiera)
- Mirandolina e il Cavaliere: prima fase della seduzione (La Locandiera)
- Mirandolina e il Cavaliere: seconda fase della seduzione (La Locandiera)

Vittorio Alfieri

- La vita e le opere
- I trattati politici: Della tirannide
- I trattati politici: il potere, la libertà, l'intellettuale
- La poetica della tragedia
- Le tragedie : Saul e Mirra

Testi

- ✓ Vittorio Alfieri (*Saul*) [II, 1]: “Delirio e morte di Saul”
- ✓ Vittorio Alfieri (*Mirra*) “Confessione e suicidio di Mirra”

Il Neoclassicismo

Dante, Purgatorio, canti: I, II, III, V, VI

Laboratorio di scrittura: tipologia B

Campobasso, 23-06-2026

Morena Moscufo

A.S. 2025/2026
PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

CLASSE 4 SEZ. G

**Libro di Testo: Manuale blu 2.0 di matematica. Bergamini, Barozzi, Trifone. Vol 3A, 4A e 4B.
Zanichelli**

Calcolo combinatorio

- Permutazioni.
- Disposizioni.
- Combinazioni.
- Coefficienti binomiali.

Probabilità

- Eventi.
- Definizione classica della probabilità.
- Assiomi della probabilità.
- Probabilità totale.
- Probabilità contraria.
- Probabilità condizionata.
- Probabilità composta.
- Teorema di Bayes e sue applicazioni.

Funzioni esponenziale e logaritmica

- La funzione esponenziale
- La funzione logaritmica
- L'uso dei logaritmi nei calcoli
- I logaritmi e le rappresentazioni
- Equazioni esponenziali e logaritmiche
- Disequazioni logaritmiche ed esponenziali

Funzioni

- Grafici delle funzioni fondamentali.
- Grafici delle funzioni tramite trasformazioni geometriche.
- Il grafico di $\frac{1}{f(x)}$, $\sqrt{f(x)}$, $f(x)^2$ a partire da quello di $f(x)$
- Dominio, segno e zeri di una funzione.
- le caratteristiche principali delle funzioni.

Goniometria

- Definizione di seno, coseno, tangente e cotangente di un angolo
- Le funzioni goniometriche: seno, coseno, tangente
- Le funzioni goniometriche inverse: arcoseno, arcocoseno e arcotangente
- Gli archi associati e la riduzione al primo quadrante
- Formule di addizione e sottrazione
- Formule di duplicazione
- Formule di bisezione
- Formule parametriche
- Equazioni e disequazioni goniometriche
- Identità goniometriche
- Equazioni lineari in $\sin x$ e $\cos x$

- Equazioni omogenee e riconducibili ad omogenee
- Disequazioni goniometriche elementari
- Disequazioni goniometriche riconducibili a disequazioni elementari
- Disequazioni goniometriche lineari
- Disequazioni omogenee di 2° grado

Trigonometria

- Area di un triangolo
- Teorema della corda
- Teorema dei seni
- Teorema del coseno
- Relazioni tra lati e angoli di un triangolo
- Applicazioni della trigonometria

Numeri complessi

- Componenti cartesiane nel piano e nello spazio
- Numeri immaginari e complessi
- Risoluzione di equazioni di secondo grado nell'insieme dei numeri complessi
- Rappresentazione geometrica dei numeri complessi
- Corrispondenza tra vettori e numeri complessi
- Forma trigonometrica dei numeri complessi
- Radice n-esima dell'unità

Campobasso, 05/06/2026

Livia Petrone

Liceo Scientifico "A. Romita" - CB

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE (IRC): Anno 2025/2026

Classi: 4G - 4H

- I giovani e le dipendenze oggi
- La cultura e i valori francescani
- L'occultismo
- Culture e religioni animiste. Confronti
- Il potere delle mafie
- Resurrezione e reincarnazione
- La cultura della pace. Viaggio di papa Leone in Africa
- Il viaggio apostolico di Papa Leone in Turchia
- Approfondimenti sulla Sindone
- Cittadinanza digitale, IA e algor-etica
- Gli adolescenti e i giovani oggi
- Ebraismo e cristianesimo
- L'Islam ieri e oggi
- La cultura del Natale
- Film: "Alla luce del sole"
- Educare ai valori e alle scelte
- La scelta libera e responsabile
- La Shoah e le Foibe
- Valori e disvalori in alcune canzoni di San Remo
- Commento al film: "The passion"
- La Settimana Santa
- Segni e significati della Quaresima e della Pasqua
- Commento a: "Disegnare nuove mappe di speranza"
- I simboli delle religioni orientali
- Ambiente, biodiversità ed ecosistemi. Articolo 9 della Costituzione
- Un'etica per la pace

Testo adottato quinquennale: M. CONTADINI - S. FREZZOTTI, *A carte scoperte*, Ediz. LDC-II Capitello, 2024.

CAMPOBASSO: 09/06/2026

DOCENTE: Don Peppino Cardegna

LICEO SCIENTIFICO A.ROMITA CAMPOBASSO
PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CLASSE 4^G – A.S. 2025-2026

- Il linguaggio delle scienze motorie;
- Conoscere il corpo: le posizioni e i movimenti fondamentali;
- L'apparato locomotore;
- L'apparato cardiocircolatorio;
- Il sangue e le sue componenti;
- La pressione e come misurarla;
- L'apparato respiratorio;
- Regole da rispettare in palestra;
- BLS e primo soccorso: come si presta il primo soccorso;
- La classificazione degli infortuni;
- Come trattare i traumi più comuni: l'emorragia nasale – Il crampo muscolare– Lo strappo muscolare – La contusione;
- Misurazione della frequenza cardiaca, altezza e BMI;
- Il bullismo e Cyberbullismo
- Olimpiadi e Paraolimpiadi
- La pallavolo: punteggi, impianti e attrezzature; partecipanti e posizioni di gioco;
- Fondamentali della pallavolo;
- La pallacanestro: punteggi, impianti e attrezzature; partecipanti e posizioni di gioco;
- Fondamentali della pallacanestro;
- Fondamentali del dodgeball;
- Fondamentali del Pickleball;
- Fondamentali del futsal;
- Fondamentali del badminton;
- Capacità e abilità motorie;
- Capacità coordinative;
- Fair play;
- Educazione stradale: a piedi e in bicicletta (Educazione Civica);
- Esercitazioni pratiche dei fondamentali individuali della pallavolo: palleggio, bagher, battuta di sicurezza, schiacciata, situazioni di gioco
- I grandi attrezzi
- Esercizi di coordinazione generale a corpo libero e con attrezzi
- Esercizi di preatletismo generale e potenziamento dei principali distretti muscolari
- Esercizi di mobilità articolare e di allungamento muscolare
- Attività di assistenza e di arbitraggio.
- Gestione ed organizzazione di un torneo;

Campobasso, 30 Aprile 2026

Programma di Scienze	Classe IV G	a.s. 2025-2026	Docente: Prof. Roberto Iafelice
----------------------	-------------	----------------	---------------------------------

LIBRI DI TESTO		
AUTORE	TITOLO	EDITORE
V. Posca, T. Fiorani	Chimica più. Dalla materia all'elettrochimica	ZANICHELLI
David Sadava, David M..Hillis, H.Craig Heller, May R. Berenbaum	La nuova biologia, blu PLUS Il corpo umano	ZANICHELLI

CHIMICA

La termodinamica e la termochimica.

Reazioni esotermiche ed endotermiche.

La cinetica chimica

L'EQUILIBRIO CHIMICO

Reazioni complete e reazioni reversibili

Costante di equilibrio

Fattori che influenzano l'equilibrio: il principio di Le Châtelier

Reazioni di precipitazione

ACIDI E BASI

Acidi e basi

La teoria di Arrhenius degli acidi e delle basi

La teoria di Brönsted e Lowry degli acidi e delle basi

La teoria di Lewis degli acidi e delle basi

La ionizzazione dell'acqua

Il pH

Gli indicatori

Determinazione sperimentale del pH

La forza degli acidi e delle basi

Acidi monoprotici e acidi poliprotici

Composti anfoteri

LE REAZIONI TRA ACIDI E BASI

Idrolisi dei sali

Soluzioni tampone

Reazioni di neutralizzazione

Indicatori acido-base. La titolazione acido-base

La normalità (N)

LE REAZIONI DI OSSIDO-RIDUZIONE

Reazioni di ossido-riduzione. Numeri di ossidazione

Reazioni di ossido-riduzione in soluzione

Come riconoscere le reazioni di ossido-riduzione

Ossidanti e riducenti nelle reazioni redox

Bilanciamento delle reazioni

ELETTROCHIMICA

L'elettrochimica e i suoi processi

Celle galvaniche o pile

BIOLOGIA

L'ARCHITETTURA DEL CORPO UMANO

I tessuti del corpo umano. Organi, sistemi e apparati

L'omeostasi: la regolazione dell'ambiente interno

La rigenerazione tissutale e le cellule staminali

I fattori che danneggiano la nostra cute

LA CIRCOLAZIONE SANGUIGNA

L'apparato cardiovascolare
L'attività del cuore
I vasi sanguigni
Scambi e regolazione del flusso sanguigno
La composizione del sangue
Le principali malattie cardiovascolari
Mantenere in salute il nostro apparato cardiovascolare
Il cuore d'atleta

L'APPARATO RESPIRATORIO

L'organizzazione dell'apparato respiratorio
La meccanica della respirazione
Gli scambi respiratori e la funzione respiratoria del sangue
Mantenere in salute il nostro apparato respiratorio

L'APPARATO DIGERENTE

L'organizzazione dell'apparato digerente
Le prime fasi della digestione
La sinergia tra intestino, fegato e pancreas
Il controllo della digestione
Le principali patologie dell'apparato digerente
Le abitudini alimentari e l'apparato digerente

L'APPARATO URINARIO

Come funziona l'apparato urinario
Il nefrone è l'unità funzionale del rene
I nefroni modulano la loro attività
Le patologie dell'apparato urinario
L'importanza dell'acqua potabile

IL SISTEMA LINFATICO E L'IMMUNITÀ

Il sistema linfatico
L'immunità innata. L'immunità adattativa
La risposta immunitaria umorale
La risposta immunitaria cellulare
La memoria immunologica
Gli errori del nostro sistema immunitario

IL SISTEMA ENDOCRINO

L'organizzazione e le funzioni del sistema endocrino
Ipofisi e ipotalamo. Tiroide e paratiroidi
Le ghiandole surrenali. Le gonadi, l'epifisi e il timo
La salute del sistema endocrino

IL SISTEMA NERVOSO

Le componenti del sistema nervoso
Gli impulsi nervosi
Le sinapsi trasmettono lo stimolo nervoso
Il sistema nervoso centrale SNC
Il sistema nervoso periferico SNP
La divisione autonoma del SNP
Le attività del cervello, o telencefalo

L'APPARATO RIPRODUTTORE

Gli apparati riproduttori maschili e femminili
Struttura e fisiologia
La gametogenesi

Educazione civica

L'Agenda 2030
Salute e benessere. I danni causati dalle sostanze stupefacenti
CAMPOBASSO 9/06/2026

LICEO SCIENTIFICO STATALE ALBERTO ROMITA (CB).

Programma svolto di STORIA.

Classe IV G A. s. 2025/2026.

Docente: Prof.ssa Elena Liberatore.

Testo adottato: La Storia,

Progettare il futuro

A. Barbero

Ed Zanichelli

L'Inghilterra e la nascita dello Stato:

Il dispotismo degli Stuart

- L'unione delle corone di Inghilterra e Scozia
- Giacomo I attua una politica assolutistica
- Il conflitto tra sovrano e la Camera dei Comuni
- Le tensioni religiose
- La "congiura delle polveri"
- La persecuzione dei puritani
- Carlo I e la Petizione dei diritti

La guerra civile e la dittatura di Cromwell

- L'assolutismo di Carlo I
- Il Corto e il Lungo Parlamento
- Scoppia la guerra civile
- Carlo I viene giustiziato
- La sconfitta degli irlandesi e degli scozzesi e l'ascesa di Cromwell
- La politica interna di Cromwell
- L'azione in politica estera
- Le guerre anglo-olandesi e il conflitto con la Spagna

La restaurazione della monarchia e la "gloriosa rivoluzione"

- Viene restaurata la monarchia
- Carlo II e il ritorno dell'assolutismo
- Nascono i partiti: whigs e tories
- Il breve regno di Giacomo II
- La "gloriosa rivoluzione"
- La monarchia parlamentare

L'Europa del Settecento e la rivoluzione industriale in inglese

I fattori dello sviluppo in Inghilterra

- La società inglese non conosce l'Antico regime
- Il mondo agricolo comincia a cambiare
- L'introduzione di metodi innovativi
- L'inizio della rivoluzione agricola
- Le conseguenze della rivoluzione agricola
- Il dominio britannico sul commercio internazionale
- Il contesto politico e culturale inglese è unico in Europa

. L'età dei Lumi:

Le idee dell'Illuminismo

- Spirito critico e autoritarismo
- Tanti illuministi ma un unico fondamento culturale
- L'empirismo e il "libero pensiero"
- L'intellettuale deve contribuire al progresso e alla ricerca della "felicità"
- Istruzione e informazione: la nascita dell'opinione pubblica
- Si afferma la massoneria
- Diderot e d'Alembert creano l'Encyclopédie

Il dibattito sulla tolleranza e le dottrine politiche

- L'Illuminismo critica le Chiese
- Voltaire sostiene la tolleranza
- Bayle e la lotta contro gli errori e i pregiudizi
- L'Illuminismo esalta il ritorno alla natura
- Montesquieu e la teoria della separazione dei poteri
- Rousseau esalta l'uguaglianza tra gli uomini e la democrazia

Il nuovo pensiero economico e gli sviluppi della scienza

- La fisiocrazia si contrappone al mercantilismo
- Adam Smith teorizza il liberismo

Le guerre e la politica europea:

L'età del dispotismo illuminato

- L'Illuminismo influenza le monarchie europee
- I sovrani intervengono su fisco e giustizia
- Il giurisdizionalismo e il potere della chiesa
- Le riforme furono limitate
- Gli Asburgo sono sovrani illuminati
- Federico II è l'artefice della potenza prussiana
- La Lombardia sotto gli Asburgo

Le fonti della storia: Perché la pena di morte è inutile

La guerra dei Sette anni e la situazione mondiale

- Si rovesciano le alleanze e scoppia la guerra dei Sette anni
- Francia e Inghilterra combattono una "guerra mondiale"

La rivoluzione americana:

Le caratteristiche della società americana

- I padri pellegrini
- I pionieri verso l'Ovest
- Le popolazioni indigene
- Le tredici colonie
- I rapporti con la madrepatria
- Il diverso sviluppo delle colonie del Nord e di quelle del Sud

La guerra d'indipendenza americana

- Il contrasto con la madrepatria
- Il Boston Tea Party
- Dai Congressi continentali alla rivoluzione
- La Dichiarazione d'indipendenza
- Il conflitto coloniale si trasforma in guerra internazionale

Gli esordi degli Stati Uniti d'America

- I primi contrasti tra repubblicani e federalisti
- George Washington primo presidente
- Gli aspetti rivoluzionari della Costituzione americana
- Gli esclusi dalla democrazia

La rivoluzione francese

La presa della Bastiglia e lo scoppio della rivoluzione

- Una società di ordini
- La crisi economica e finanziaria
- La convocazione degli Stati generali
- Dagli Stati generali all'Assemblea nazionale
- L'Assemblea nazionale si trasforma in Assemblea costituente
- La presa della Bastiglia (14 luglio 1789)
- L'abolizione dei diritti feudali e la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
- La marcia su Versailles e il re a Parigi

Le fonti della storia: La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino

Dall'Assemblea costituente alla Repubblica

- Le iniziative dell'Assemblea costituente (1789-1791)
- La monarchia costituzionale, malgrado il re
- Club e Sanculotti
- L'Assemblea legislativa e le diverse anime della Rivoluzione
- Giacobini, girondini, cordiglieri
- I problemi della nuova Assemblea

- La guerra e la “seconda rivoluzione”
- La vittoria francese a Valmy e la Convenzione nazionale

Dalla repubblica giacobina al Direttorio

- Una situazione di emergenza
- La coalizione delle potenze europee contro la Francia repubblicana
- Rivolte controrivoluzionarie...
- ...e spinte popolari
- I provvedimenti eccezionali
- La Convenzione giacobina
- Costituzione e legislazione
- Giacobini moderati e arrabbiati
- La dittatura di Robespierre e il Terrore
- La caduta di Robespierre
- La Costituzione repubblicana dell’anno III e la riscossa della borghesia
- La repressione degli avversari
- Il nuovo regime e l’esercito

L’età di Napoleone:

Napoleone e la campagna d’Italia

- Il Direttorio e l’esercito: tra guerra e colpo di Stato
- L’ascesa di Napoleone Bonaparte
- La prima campagna d’Italia
- Le “repubbliche giacobine” italiane
- Da Nord verso Sud
- Napoleone in Egitto
- Una breve restaurazione

Da Primo console a imperatore

- Il colpo di Stato del 18 brumaio 1799
- La Costituzione del 1799 e il Plebiscito
- Di nuovo in Italia: la seconda campagna
- Il Concordato con la Chiesa e il consolato a vita
- Le riforme interne
- Il Codice civile e la politica economica
- L’“imperatore dei francesi”
- Napoleone travolge il continente europeo
- L’Italia e l’Europa napoleoniche
- Il blocco continentale e l’invasione della penisola iberica
- La politica dinastica di Napoleone

L’impero napoleonico dall’apice al crollo

- Gli elementi di debolezza dell’impero e la campagna di Russia
- L’occupazione di Mosca e la disfatta della Beresina
- La sesta coalizione antifrancese e l’invasione della Francia
- Il congresso di Vienna e l’ultimo tentativo di Napoleone

- L'ultimo sussulto in Italia
- Le eredità di un'epoca

Testo: Bonaparte e l'Italia

La Restaurazione e i primi moti insurrezionali:

L'Europa dopo Napoleone

- Il congresso di Vienna ha come obiettivo la "Restaurazione"
- Si pongono i principi di legittimità e di sicurezza
- Nascono la Santa Alleanza e la Quadruplice Alleanza
- L'Europa si ritrova tra "reazione" ...
- ...e modernità
- I liberali si oppongono alla Restaurazione
- L'affermazione dell'idea di nazione e della cultura romantica
- La corrente reazionaria del Romanticismo
- Il Romanticismo si diffonde in Italia

Restaurazione in Francia, governo conservatore in Gran Bretagna

- I Borbone tornano al potere in Francia
- Luigi XVIII concede una Costituzione
- In Inghilterra prevalgono i conservatori
- La politica protezionistica dei conservatori
- Una nuova fase di riforme
- Nel 1832 viene attuata una riforma elettorale

I moti liberali degli anni Venti

- La Restaurazione affronta le prime difficoltà
- Scoppiano moti in Spagna e Portogallo
- In Italia si diffonde la Carboneria
- I moti di Napoli e della Sicilia
- Scoppiano moti anche in Piemonte
- Nel Lombardo-Veneto emergono aspirazioni all'indipendenza
- La Santa Alleanza interviene contro gli insorti
- I decabristi si ribellano contro lo zar Nicola I

L'Europa in rivolta:

I moti liberali del 1830

- Scoppia una nuova rivoluzione a Parigi
- Il Parlamento elegge un re "borghese"
- Il Belgio ottiene l'indipendenza, in Polonia fallisce l'insurrezione
- L'Italia è scossa a nuovi moti

L'età dell'industrializzazione:

La rivoluzione industriale in Europa

- Lo sviluppo industriale si diffonde oltre i confini britannici
- I progressi in Europa: differenze...
- ... e analogie
- Con l'industrializzazione cambiano anche le abitudini alimentari
- I progressi della scienza
- Il ruolo delle ferrovie
- L'avvio della rivoluzione dei trasporti

Le conseguenze sociali dell'industrializzazione

- La borghesia e l'alleanza con le banche
- Liberismo e libero scambio
- Il proletariato
- I conflitti sociali nella società industriale
- Le lotte degli operai inglesi
- Il cartismo

Un nuovo pensiero politico ed economico: il socialismo

- Gli intellettuali democratici avvertono la necessità di un cambiamento radicale
- Il socialismo
- La tecnocrazia meritocratica di Saint-Simon
- Fourier e i falansteri
- Il socialismo filantropico
- Blanc e il socialismo "di stato"

Il Quarantotto in Italia

I progetti per l'Italia unita

- Un primo sviluppo industriale
- Le infrastrutture e l'agricoltura della penisola
- I problemi dell'Italia meridionale
- Il dibattito culturale
- Il programma di Mazzini
- Il superamento dei metodi della Carboneria
- Nasce la "Giovine Italia"
- Il neoguelfismo di Gioberti
- Balbo, D'Azeglio e il ruolo del Piemonte
- Le proposte federali di Cattaneo e Ferrari
- Nasce una coscienza nazionale italiana

Lo scoppio della rivolta in Italia

- La politica di Carlo Alberto di Savoia tra assolutismo e liberalismo
- Papa Pio IX e le speranze dei neoguelfi
- Cresce la tensione nella penisola italiana
- I primi moti del Quarantotto italiano
- Vengono concesse le Costituzioni
- Le rivoluzioni di Venezia e Milano

La prima guerra d'indipendenza

- Il Piemonte dichiara guerra all'Austria
- Le prime operazioni di guerra
- La sconfitta piemontese a Custoza
- L'Italia tra reazione e movimenti democratici
- La seconda fase della guerra

L'unità d'Italia:

L'Italia dopo il Quarantotto e il Piemonte di Cavour

- La "seconda Restaurazione"
- Rinasce la propaganda mazziniana
- Il Piemonte di Vittorio Emanuele II
- Le leggi Siccardi e l'ascesa politica di Cavour
- Le solide basi del governo Cavour
- La politica economica di Cavour

Il progetto di Cavour e l'alleanza con la Francia

- L'intervento sabaudo nella guerra di Crimea
- La "questione italiana" assume rilevanza europea
- La crisi del movimento democratico
- Gli accordi di Plombières con la Francia

La seconda guerra d'indipendenza e la nascita del regno d'Italia

- Inizia la seconda guerra d'indipendenza
- Insorgono le città italiane e la guerra prosegue a Solferino e San Martino
- L'armistizio di Villafranca
- Le annessioni allo Stato sabaudo
- La Sicilia insorge
- La spedizione dei Mille
- I garibaldini sbarcano nel regno delle due Sicilie
- Garibaldi marcia verso Napoli
- L'intervento dell'esercito piemontese
- Vittorio Emanuele II incontra Garibaldi a Teano
- Nasce il regno d'Italia

Gli anni della Destra storica:

I problemi del nuovo regno e la "questione meridionale"

- Uno Stato nato in tempi brevi
- L'accentramento amministrativo e la "piemontizzazione"
- La disomogeneità linguistica e l'analfabetismo
- La "questione meridionale"
- L'arretratezza industriale
- La stagnazione economica
- La situazione igienico-sanitaria e abitativa

- Il servizio militare obbligatorio

I primi governi dell'Italia unita

- La nascita della Destra e della Sinistra
- La Destra storica alla guida del paese
- La Sinistra storica all'opposizione
- L'unificazione amministrativa e legislativa
- Il diffondersi del brigantaggio al Sud
- Nel Sud si combatte una "guerra civile"
- La politica economica e i problemi agrari
- La politica liberista
- La concorrenza ostacola l'industria nascente
- La politica fiscale e il pareggio del bilancio

La terza guerra d'indipendenza e Roma capitale

- Un'unificazione da completare
- I provvedimenti anticlericali dello Stato
- La "questione romana" e il primo tentativo garibaldino
- La "Convenzione di settembre" con la Francia
- La guerra d'indipendenza e l'annessione del Veneto
- Si riapre la "questione romana"
- Roma diventa capitale
- La "legge delle guarentigie"
- La reazione pontificia: il Non expedit
-